

الجزء الأول من المقرر

الفهرس

رقم الدرس	الموضوع	الصفحة
الدرس الأول	أحكام النون الساكنة والتنوين	٨
الدرس الثاني	الإظهار	١٢
الدرس الثالث	حروف الإظهار (أ، هـ)	١٧
الدرس الرابع	حروف الإظهار (ع، ح)	٢٢
الدرس الخامس	حروف الإظهار (غ، خ)	٢٧
الدرس السادس	الإدغام	٣٢
الدرس السابع	الإدغام بغنة	٣٨
الدرس الثامن	الإدغام بغير غنة	٤٤
الدرس التاسع	الإقلاب	٤٩
الدرس العاشر	الإخفاء	٥٦
الدرس الحادي عشر	حروف الإخفاء (ت، ث، ف، ق، ك)	٦٣
الدرس الثاني عشر	حروف الإخفاء (ج، د، ذ، ز)	٦٩
الدرس الثالث عشر	حروف الإخفاء (س، ش، ص، ض، ط، ظ)	٧٤



www.ien.edu.sa

أحكام النون الساكنة والتنوين

الدرس
الأول

أتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أحدد معنى النون الساكنة والتنوين ورسمهما.
- ٢ أبين الفرق بين النون الساكنة والتنوين.
- ٣ أتعرف على أحكام النون الساكنة والتنوين.

أهداف الدرس

تمهيد

أتأمل النون في المثالين الآتيين:
(أَنْهَرُ) و (جَنَى) ألاحظ:

أن الأولى: ساكنة

والثانية: متحركة بالفتح

إذا الأولى هي التي ستعلمها، وأما الثانية فلا أحكام لها هنا.

تعريف النون الساكنة والتنوين

النون الساكنة هي: نون لا حركة لها.

التنوين هو: نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم لفظاً لا خطأً، ووصلاً لا وقفاً.

أقارن بين النون الساكنة والتنوين وأبين الفرق بينهما في الجدول الآتي
مستعيناً بالكلمات والعبارات الآتية:
(أصلية - زائدة - ثابتة في اللفظ فقط - ثابتة في اللفظ والخط - ثابتة في
الوصل والوقف - ثابتة في الوصل فقط).



رقم	النون الساكنة	التنوين
١	أصلية	زائدة
٢	ثابتة في اللفظ والخط	ثابتة في اللفظ فقط
٣	ثابتة في الوصل والوقف	ثابتة في الوصل فقط

علامات التنوين

للتنوين ثلاث علامات:

- الأولى: الضمّتان (ُ).
- الثانية: الفتحّتان (َ).
- الثالثة: الكسرتان (ِ).

الأمثلة



التوضيح	المثال
نلاحظ في هذه الأمثلة أن النون ساكنة، لأنها غير محركة بفتح أو ضم أو كسر.	النون الساكنة مِنْهُمْ أَنْعَمْتُ الدُّنْيَا
في هذه الأمثلة ينطق التنوين نوناً ساكنة، ولذلك يعطى حكمها.	التنوين عَفُورٌ عَفُورًا عَفُورِ

أستخرج من الآيات الآتية ما فيها من نون ساكنة أو تنوين:



﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ۝٧ يَسْمَعُ ءَايَاتِ اللَّهِ تُنَلَّى عَلَيْهِ ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا فَبَشِّرْهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ۝٨ وَإِذَا عَلِمَ مِنْ ءَايَاتِنَا شَيْئًا اتَّخَذَهَا هُزُوًا أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ۝٩ مِّنْ وَرَآئِهِمْ جَهَنَّمُ وَلَا يَغْنِي عَنْهُمْ مَا كَسَبُوا شَيْئًا وَلَا مَا اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ۝١٠﴾

نون ساكنة	تنوين ضم	تنوين فتح	تنوين كسر
كَأَن	وَيْلٌ	شَيْئًا	أَثِيمٍ
مِنْ	عَذَابٌ	مُسْتَكْبِرًا	أَفَّاكٍ
عَنْهُمْ	مُهِينٌ	هُزُوًا	بِعَذَابٍ
مِنْ	عَظِيمٌ	شَيْئًا	أَلِيمٍ

أحكام النون الساكنة والتنوين

استمع لمعلمك وهو يقرأ الآيات الآتية، وتأمل نطق النون الساكنة والتنوين في الكلمات الملونة باللون الأحمر:

﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ۝٧ يَسْمَعُ ءَايَاتِ اللَّهِ تُنَلَّى عَلَيْهِ ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا فَبَشِّرْهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ۝٨ وَإِذَا عَلِمَ مِنْ ءَايَاتِنَا شَيْئًا اتَّخَذَهَا هُزُوًا أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ۝٩﴾ (١)

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف أن النطق بالنون الساكنة والتنوين يختلف بحسب الحرف الذي بعدهما، ولهذا فإن للنون الساكنة والتنوين أربعة أحكام، وهي:

(١) سورة الجاثية، الآيات ٧-٩.



التقويم

س١ ما تعريف النون الساكنة والتنوين؟

النون الساكنة هي: نون لا حركة لها
التنوين هو: نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم لفظاً لا خطأً،
ووصلاً لا وقفاً

س٢ اذكر ثلاثة أمثلة للنون الساكنة، وثلاثة أمثلة أخرى للتنوين.

أمثلة للنون الساكنة	أمثلة للتنوين
أَنْعَمْتَ	عَلِيمٌ خَيْرٌ
مِنْ لَدُنْ	يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ
يَنْفُخُ	كُفُّوا أَعْنَاقَكُمْ

س٣ ما أحكام النون الساكنة والتنوين؟

الإظهار ، الإدغام ، الإقلاب ، الإخفاء

بين النون الساكنة والتنوين فروق، هي:

- ١ أن النون الساكنة تكون وسط الكلمة وآخرها، وأما التنوين فلا يكون إلا آخرها.
- ٢ أن النون الساكنة تكون في الأسماء والأفعال والحروف، وأما التنوين فلا يكون إلا في الأسماء.
- ٣ أن النون الساكنة تثبت وصلاً ووقفاً، وأما التنوين فلا يكون إلا في الوصل.
- ٤ أن النون الساكنة تثبت في الخط واللفظ، وأما التنوين فلا يكون إلا في اللفظ.

معلومات
إثرائية



www.ien.edu.sa

الإظهار

الدرس
الثاني

أتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أتذكر معنى الإظهار.
- ٢ أتعرف على حروف الإظهار.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإظهار.
- ٤ أطبق حكم الإظهار عند التلاوة.

أهداف الدرس

أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية:

قال الله تعالى: ﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ۝٧ يَسْمَعُ ءَايَاتِ اللَّهِ تُنَلَّى عَلَيْهِ ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا فَبَشِّرْهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ۝٨ وَإِذَا عَلِمَ مِنْ ءَايَاتِنَا شَيْئًا اتَّخَذَهَا هُزُوًا ۚ أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ۝٩ مِّن وَرَآئِهِم جَهَنَّمُ وَلَا يَغْنِي عَنْهُمْ مَا كَسَبُوا شَيْئًا وَلَا مَا اتَّخَذُوا مِن دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ ۚ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ۝١٠﴾ (١).

أستمع إليه مرة أخرى، وألاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿مِّنْ ءَايَاتِنَا﴾ وفي ﴿عَنْهُمْ﴾، وكيف ينطق التنوين في ﴿أَفَّاكٍ أَثِيمٍ﴾ وفي ﴿هُزُوًا أُولَٰئِكَ﴾ وفي ﴿عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾.

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين ينطقان نطقاً واضحاً من غير غنٍّ ولا تشديد. وهذا حكم تجويدي يسمى الإظهار، فما معنى الإظهار؟ ومتى تظهر النون الساكنة والتنوين؟ هذا ما سيتم بيانه؛ فيما يأتي:

تعريف الإظهار

الإظهار هو: إخراج النون الساكنة والتنوين عند أحد حروف الحلق ^(١) من غير غنة كاملة.

حروف الإظهار

للإظهار ستة حروف، وهي:

خ	غ	ح	ع	هـ	أ
الخاء	الغين	الحاء	العين	الهاء	الهمزة

أحاول أن أجمع حروف الإظهار السابقة في جملة مفيدة أو أكثر.

نشاط

١... أخي هاك علماً حازه غير خاسر

٢... إذا غاب عني حاتم همني خبره

طريقة النطق بالإظهار

أن تنطق النون الساكنة والتنوين مظهرتين من غير غنة كاملة، وذلك عند الحروف الستة.

(١) ويسمى (الإظهار الحلقى)، لأنه يكون عند حروف الحلق.

أتأمل رسم النون الساكنة وحرف الإظهار في المصحف كما في هذا المثال
﴿مِنْ حَمِيمٍ﴾ وأدوّن ما لاحظته.



أنه رسم رأس حاء صغيرة فوق النون وهذه علامة السكون .

الأمثلة



المثال	الحرف	التوضيح
﴿يَنْتَوْنَ﴾	أ	نلاحظ في هذه الأمثلة أن النون الساكنة لما جاء بعدها هذه الحروف الستة أظهرت، فإذا قرأت ﴿يَنْتَوْنَ﴾، وأخرجت النون عند الهمزة فهذا هو الإظهار، وهكذا بقية الكلمات.
﴿يَنْهَى﴾	هـ	
﴿أَنْعَمْتَ﴾	ع	
﴿وَأَنْحَر﴾	ح	
﴿فَسَيُغْضُونَ﴾	غ	
﴿وَالْمُنْخَفَّةُ﴾	خ	

أستخرج حرف الإظهار من كل مثال وأدوّنه أمامه.

قال الجمزوري في التحفة^(١):

للنون إن تَسْكُنْ وللتنوين
فالأول الإظهار قبل أحرف
همز فهاء ثم عين حاء
أربع أحكام فخذ تبيني
للحلق ست رُتبت فلتعرف
مهملتان ثم غين خاء

الشاهد:

(١) سليمان الجمزوري عالم جليل كان حيًّا سنة ١٢٠٨ هـ، من مؤلفاته الشهيرة نظمه في التجويد (تحفة الأطفال) وقد شرحه بـ (فتح الأفعال بشرح تحفة الأطفال) وكلاهما مطبوع.

أستخرج - من الآيات الآتية - النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإظهار، وأبين حرف الإظهار.

١ قال الله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا ءَامِنًا وَيُخَاطَفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ أَفِيَا لَبِطِلٍ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَةِ اللَّهِ يَكْفُرُونَ ٦٧ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُ ۚ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ ٦٨﴾

٢ وقال الله تعالى: ﴿اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ فَثِيرٌ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ وَيَجْعَلُهُ كِسْفًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ ۚ فَإِذَا أَصَابَ بِهِ ۖ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ ٤٨﴾

٣ وقال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا لُقْمَنَ الْحِكْمَةَ أَنِ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ ۖ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ ١٢ وَإِذْ قَالَ لُقْمَنُ لِابْنِهِ ۖ وَهُوَ يَعِظُهُ ۖ يَبْنَىٰ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ ۚ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ١٣﴾

م	النون الساكنة	حرف الإظهار	التنوين	حرف الإظهار
١	مِنْ حَوْلِهِمْ	الحاء	حَرَمًا ءَامِنًا	الهمزة
٢	مَنْ عِبَادِهِ	العين	لَظْلَمٌ عَظِيمٌ	العين
٣	مَنْ خِلَالِهِ	الخاء	كَذَابًا أَوْ	الهمز
٤	وَمَنْ أَظْلَمُ	الهمز	غَنِيٌّ حَمِيدٌ	الحاء

أعطي من حفظي ثلاث كلمات فيها إظهار للنون الساكنة، وثلاث كلمات للتونين.

م	النون الساكنة	حرف الإظهار	التونين	حرف الإظهار
١	أنعمت	العين	سرراً عليها	العين
٢	من خاف	الخاء	عزيزٌ حكيم	الحاء
٣	ومن أحسن	الهمز	عليه حكيم	الحاء

الخلاصة

تظهر النون الساكنة والتونين إذا جاء بعدهما حرف من حروف الإظهار.

التقويم

الحل في الصفحة التالية

س١ رتب الكلمات الآتية لتحصل على معنى الإظهار:

(أحد، عند، من غير غنة كاملة، النون الساكنة، الحلق، إخراج، والتونين، حروف).

س٢ كم عدد حروف الإظهار الحلقي؟ وما هي؟

س٣ لماذا سُمي إظهار النون الساكنة أو التونين بالإظهار الحلقي؟

لماذا أظهرنا حروف الإظهار مع النون الساكنة والتونين؟

والجواب: لأن مخرج حروف الإظهار بعيد عن مخرج النون الساكنة والتونين، وكل مخرجين متباعدين فالأصل فيهما الإظهار.

معلومات
إثرائية



س رتّب الكلمات الآتية لتحصل على معنى الإظهار:

(أحد، عند، من غير غنة كاملة، النون الساكنة، الحلق، إخراج، والتنوين، حروف).

**إخراج النون الساكنة والتنوين قبل أحد حروف الحلق
من غير غنة كاملة .**

س كم عدد حروف الإظهار الحلقى؟ وما هي؟

للإظهار ستة حروف ، وهي :
(الهمزة ، الهاء ، العين ، الحاء ، الغين ، الخاء).

س لماذا سُمّي إظهار النون الساكنة أو التنوين بالإظهار الحلقى؟

لأن حروفه الستة تخرج من الحلق .



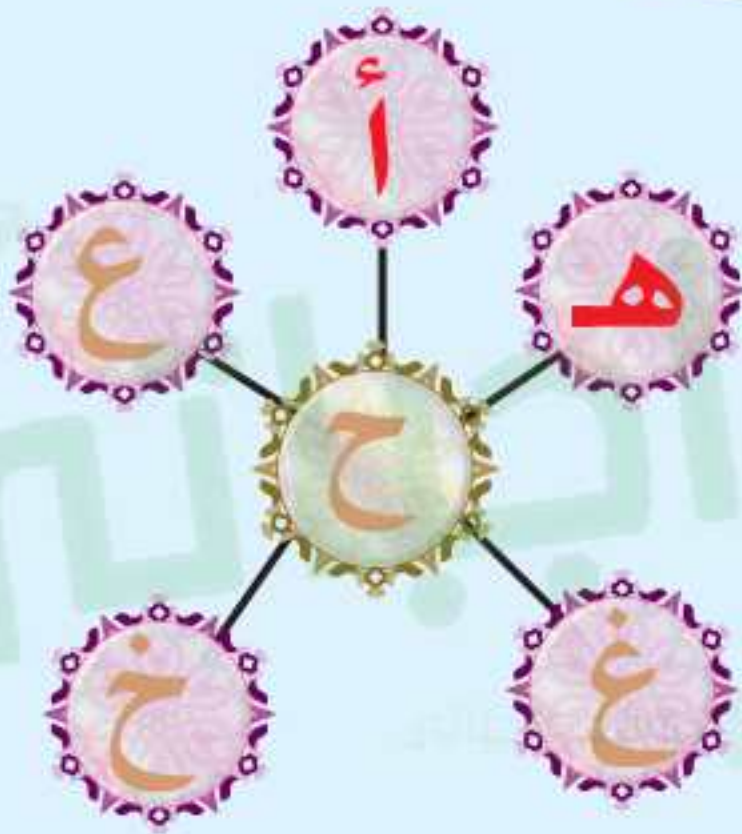
حروف الإظهار (أ - هـ)

الدرس الثالث

أتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- أهداف الدرس**
- ١ أتعرّف على حروف الإظهار (أ - هـ)
 - ٢ أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإظهار.
 - ٣ أعطي أمثلة على حكم الإظهار.

تمهيد



- ١ قال الله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَانْفَكَى﴾^(١)
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى﴾^(٢)
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا نَنْهَرُ﴾^(٣)
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾^(٤)

أستخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مظهرة، أو تنوين مظهر، وأحدّد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤
الكلمة	من أعطى	غثاءً أحوى	ننهر	سلام هي
الحرف	أ	أ	هـ	هـ

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

(١) سورة الليل، الآية ٥.

(٢) سورة الأعلى، الآية ٥.

(٣) سورة الضحى، الآية ١٠.

(٤) سورة القدر، الآية ٥.

الحرف الأول: الهمزة.

الهمزة هي الحرف الأول من حروف الإظهار، فإذا جاء قبلها نون ساكنة أو تنوين فإن حكم النون الساكنة والتنوين الإظهار.

الأمثلة



المثال	التوضيح
﴿ يَنْفَوْكَ ﴾	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الهمزة، فكان حكم النون: الإظهار.
﴿ مَنْ ءَامَنَ ﴾	
﴿ وَجَعَلْتَ الْفَأْفَا ﴾	في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف الهمزة، فكان حكم التنوين: الإظهار.
﴿ طَيْرًا أَبَايِلَ ﴾	
﴿ طَعَامٌ إِلَّا ﴾	

الحرف الثاني: الهاء.

الهاء هو الحرف الثاني من حروف الإظهار، فإذا جاء قبلها نون ساكنة أو تنوين فإن حكم النون الساكنة والتنوين الإظهار.

المثال	التوضيح
﴿ يَنْهَى ﴾	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الهاء، فكان حكم النون: الإظهار.
﴿ مَنْ هَاجَرَ ﴾	
﴿ قَوْمٍ هَادٍ ﴾	في هذين المثالين جاء التنوين وجاء بعده حرف الهاء، فكان حكم التنوين: الإظهار.
﴿ سَلَّمَ هِيَ ﴾	



أصنّف الكلمات القرآنية الآتية حسب الجدول الآتي:

{عِلْمٌ هُدًى} {أَسْكُنْ أَنْتَ} {أَكِنَّةٌ أَنْ} {وَمَنْ هُوَ}
{أَنْ أَكُونَ} {جَهْرَةً هَلْ} {عَذَابٌ أَلِيمٌ} {إِنْ هِيَ}
{عَنْ هَذَا} {مِنْ أَحَدٍ}.

نون ساكنة مظهرة عند حرف الهمزة	نون ساكنة مظهرة عند حرف الهاء	تنوين مظهر عند حرف الهمزة	تنوين مظهر عند حرف الهاء
اسكن أنت	ومن هو	أكنة أن	علم هدى
أن أكون	إن هي	عذاب أليم	جهرة هل
من أحد	عن هذا		



أُمَثِّلْ بما لا يقل عن ثلاثة أمثلة لما يأتي:

أ إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف الهمزة.

- ١ من أحد
- ٢ من أحسن
- ٣ يناون
- ٤ كفواً أحد
- ٥ جنات ألفافاً
- ٦ يوم أجلت

ب إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف الهاء.

- ١ من هاد
- ٢ ينهون
- ٣ من هلك
- ٤ جرف هار
- ٥ قوم هاد
- ٦ سلام هي

التطبيق العملي

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإظهار:

﴿ مِنْ أَحَدٍ ﴾ ﴿ مِنْ هَادٍ ﴾ ﴿ مِنْهُمْ ﴾

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإظهار:

قال الله تعالى : ﴿ وَمِنْ ءَايَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ ﴿٢٠﴾ وَمِنْ ءَايَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢١﴾ وَمِنْ ءَايَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْلَفَ السِّنِينَ وَالْوَنُكُمُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ ﴿٢٢﴾ وَمِنْ ءَايَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ﴿٢٣﴾ وَمِنْ ءَايَاتِهِ يُرِيكُمْ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُخْرِجُ بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٢٤﴾ وَمِنْ ءَايَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٣٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٣١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٣٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٣٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٣٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٣٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٣٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٣٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٣٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٣٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٤٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٤١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٤٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٤٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٤٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٤٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٤٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٤٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٤٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٤٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٥٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٥١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٥٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٥٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٥٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٥٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٥٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٥٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٥٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٥٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٦٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٦١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٦٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٦٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٦٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٦٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٦٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٦٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٦٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٦٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٧٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٧١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٧٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٧٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٧٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٧٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٧٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٧٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٧٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٧٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٨٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٨١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٨٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٨٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٨٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٨٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٨٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٨٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٨٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٨٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٩٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٩١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٩٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٩٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٩٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٩٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٩٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٩٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٩٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٩٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٠٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٠١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٠٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٠٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٠٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٠٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٠٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٠٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٠٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٠٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١١٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١١١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١١٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١١٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١١٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١١٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١١٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١١٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١١٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١١٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٢٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٢١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٢٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٢٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٢٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٢٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٢٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٢٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٢٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٢٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٣٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٣١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٣٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٣٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٣٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٣٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٣٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٣٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٣٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٣٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٤٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٤١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٤٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٤٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٤٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٤٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٤٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٤٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٤٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٤٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٥٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٥١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٥٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٥٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٥٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٥٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٥٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٥٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٥٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٥٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٦٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٦١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٦٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٦٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٦٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٦٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٦٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٦٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٦٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٦٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٧٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٧١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٧٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٧٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٧٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٧٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٧٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٧٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٧٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٧٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٨٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٨١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٨٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٨٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٨٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٨٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٨٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٨٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٨٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٨٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٩٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٩١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٩٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٩٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٩٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٩٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٩٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٩٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٩٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ١٩٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٠٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٠١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٠٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٠٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٠٤ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٠٥ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٠٦ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٠٧ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٠٨ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢٠٩ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢١٠ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢١١ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢١٢ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢١٣ ۝ ﴿٢٥﴾ ۝ ٢١٤ ۝

○ إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف الهمزة أو حرف الهاء، فإن حكم النون الساكنة أو التنوين هو الإظهار.

الخلاصة



س هات مثالاً للهمزة مع النون الساكنة في كلمة، ومثالاً آخر لها مع النون الساكنة في كلمتين، ومثالاً ثالثاً لها مع التنوين.

حرف الإظهار	مع النون الساكنة في كلمة	مع النون الساكنة في كلمتين	مع التنوين
الهمزة	(يَتَّقُونَ)	(مَنْ أَنْفَقَ)	(غِيثٍ أَعْجَبَ)

س اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، مع مراعاة إخراج النون الساكنة أوالتنوين من مخرجهما واضحتين بغير غنة:

- أ- قال الله تعالى: ﴿الرَّكِنَبُ أَحْكَمَتْ ءَايَنُهُ﴾.
- ب- قال الله تعالى: ﴿عَلَى شَفَا جُرْفٍ هَارٍ﴾.
- ج- قال الله تعالى: ﴿أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ﴾.
- د- قال الله تعالى: ﴿وَكَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً﴾.

س اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم ضع الرقم (١) أمام أمثلة النون الساكنة المظهرة، والرقم (٢) أمام أمثلة التنوين المظهر:

١ قال تعالى: ﴿وَجَنَّتْ مِّنْ أَعْتَبٍ﴾

٢ قال تعالى: ﴿وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾

٢ قال تعالى: ﴿وَأَيَّامًا ءَامِنِينَ﴾

١ قال تعالى: ﴿فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ﴾



رابط الدرس الرقمي

www.iem.edu.sa

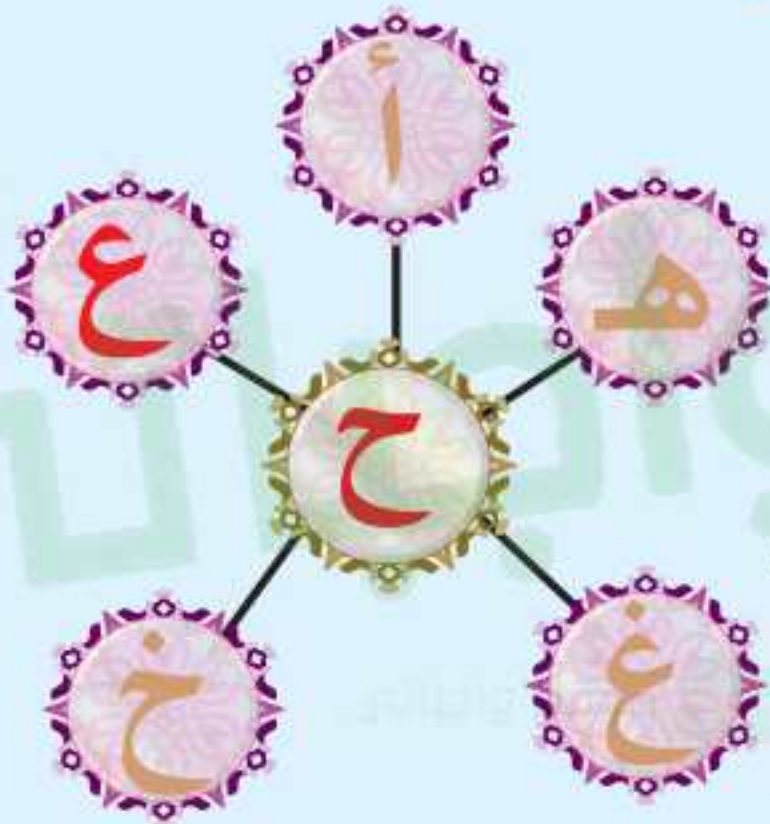
حروف الإظهار (ع - ح)

الدرس
الرابع

أتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- أهداف الدرس**
١. أتعرف على حروف الإظهار (ع - ح).
 ٢. أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإظهار.
 ٣. أعطي أمثلة على حكم الإظهار.

تمهيد



١. قال الله تعالى: ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴾^(١).
٢. وقال الله تعالى: ﴿ ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ ﴾^(٢).
٣. وقال الله تعالى: ﴿ وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾^(٣).
٤. وقال الله تعالى: ﴿ جَزَاءً مِنْ رَبِّكَ عَطَاءً حِسَابًا ﴾^(٤).

أستخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مظهرة، أو تنوين مظهر، وأحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤
الكلمة	من علق	يومئذٍ عن	من حيث	عطاءً حساباً
الحرف	ع	ع	ح	ح

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

- (١) سورة العلق، الآية ٢.
- (٢) سورة التكاثر، الآية ٨.
- (٣) سورة الطلاق، الآية ٣.
- (٤) سورة النبأ، الآية ٣٦.



الحرف الثالث: العين.

العين هو الحرف الثالث من حروف الإظهار، فإذا جاء قبله نون ساكنة أو تنوين فإنهما يظهران.

الأمثلة



التوضيح	المثال
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف العين، فكان حكم النون: الإظهار.	﴿أَنْعَمْتَ﴾ ﴿مِنْ عَمَلٍ﴾
في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف العين، فكان حكم التنوين: الإظهار.	﴿قَوِيًّا عَزِيزًا﴾ ﴿شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾ ﴿عَذَابٌ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾

الحرف الرابع: الحاء.

الحاء هو الحرف الرابع من حروف الإظهار، فإذا جاء قبله نون ساكنة أو تنوين فإنهما يظهران.

التوضيح	المثال
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الحاء، فكان حكم النون: الإظهار.	﴿وَأَنْخَرُ﴾ ﴿مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ﴾
في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف الحاء، فكان حكم التنوين: الإظهار.	﴿لَفَنِي حَمِيدٌ﴾ ﴿عَزِيزًا حَكِيمًا﴾ ﴿شَيْءٌ حَسِيبًا﴾

أَصْنَفُ الكلمات القرآنية الآتية حسب الجدول الآتي:

﴿مَنْ حَيْثُ﴾ ﴿مِنْ عِبَادِهِ﴾ ﴿عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ ﴿فَمَنْ حَجَّ﴾
﴿فَإِنْ حَاجُّوكَ﴾ ﴿بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ ﴿وَلَا تَحْزَنَ عَلَيْهِمْ﴾ ﴿مَنْ﴾
﴿عَمِلَ﴾ ﴿شَفَعَةً حَسَنَةً﴾ ﴿مُسَوِّمَةً عِنْدَ رَبِّكَ﴾ ﴿بِعَجَلٍ﴾
﴿حَنِيدٍ﴾ ﴿وَحُورٌ عَيْنٌ﴾ .

نشاط ١

نون ساكنة مظهرة عند حرف العين	نون ساكنة مظهرة عند حرف الحاء	تنوين مظهر عند حرف العين	تنوين مظهر عند حرف الحاء
من عباده	من حيث	بكل شيءٍ عليم	عزیزٌ حكيم
ولا تحزن عليهم	فمن حج	مسمومةً عند ربك	شفاعةً حسنة
من عمل	فإن حاجوك	وهورٌ عين	بعجلٍ حنيد

نشاط ٢

أمثل بما لا يقل عن ثلاثة أمثلة لما يأتي:

أ إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف العين.

١. إن علمتم ٢. من علق ٣. أنعمت
٤. واسعٌ عليم ٥. في جنةٍ عالية ٦. أجرًا عظيمًا

ب إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف الحاء.

١. من حمل ٢. من حكيم ٣. تتحتون
٤. عزيزٌ حكيم ٥. نارًا حامية ٦. تجارةً حاضرة

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.



يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإظهار:

﴿مَنْ عَمِلَ﴾ ﴿وَسِعَ عَلَيْهِمُ﴾ ﴿مِنْ حِسَابِهِمْ﴾ ﴿غَفُورٌ حَلِيمٌ﴾

التطبيق على الآيات.



يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإظهار:

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي آيَاتِنَا لَا يَخْفَوْنَ عَلَيْنَا أَفَمَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمْ مَنْ يَأْتِي ءَامِنًا يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٤٠﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمَّا جَاءَهُمْ وَإِنَّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ ﴿٤١﴾ لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴿٤٢﴾ مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِن قَبْلِكَ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٍ ﴿٤٣﴾﴾ (١).

○ إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف العين أو حرف الحاء، فإن حكم النون الساكنة أو التنوين هو الإظهار.

الخلاصة

(١) سورة فصلت، الآيات ٤٠-٤٣.



س١ هات مثالاً للعين مع النون الساكنة في كلمة، ومثالاً آخر لها مع النون الساكنة في كلمتين، ومثالاً ثالثاً لها مع التنوين.

مثال للعين مع النون الساكنة في كلمة : أنعمنا .

مثال للعين مع النون الساكنة في كلمتين : مِنْ عَذَابٍ .

مثال للعين مع التنوين : نَفْسٌ عَنْ .

س٢ اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، مع مراعاة إخراج النون الساكنة والتنوين من مخرجهما واضحتين بغير غنة:

أ- قال الله تعالى: ﴿مَّا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ﴾ .

ب- وقال الله تعالى: ﴿إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾ .

ج- وقال الله تعالى: ﴿وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمَلٍ حَمْلَهَا﴾ .

د- وقال الله تعالى: ﴿وَكَانُوا يَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا﴾ .

س٣ اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم ضع الرقم (١) أمام أمثلة النون الساكنة المظهرة، والرقم (٢) أمام أمثلة التنوين المظهر:

قال تعالى: ﴿وَيُخَاطَفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ﴾

١

قال تعالى: ﴿أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَمٍ وَبَنِينَ﴾

١

قال تعالى: ﴿قُلْ هُوَ نَبَأٌ عَظِيمٌ﴾

٢

قال تعالى: ﴿أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعَدًّا حَسَنًا﴾

٢

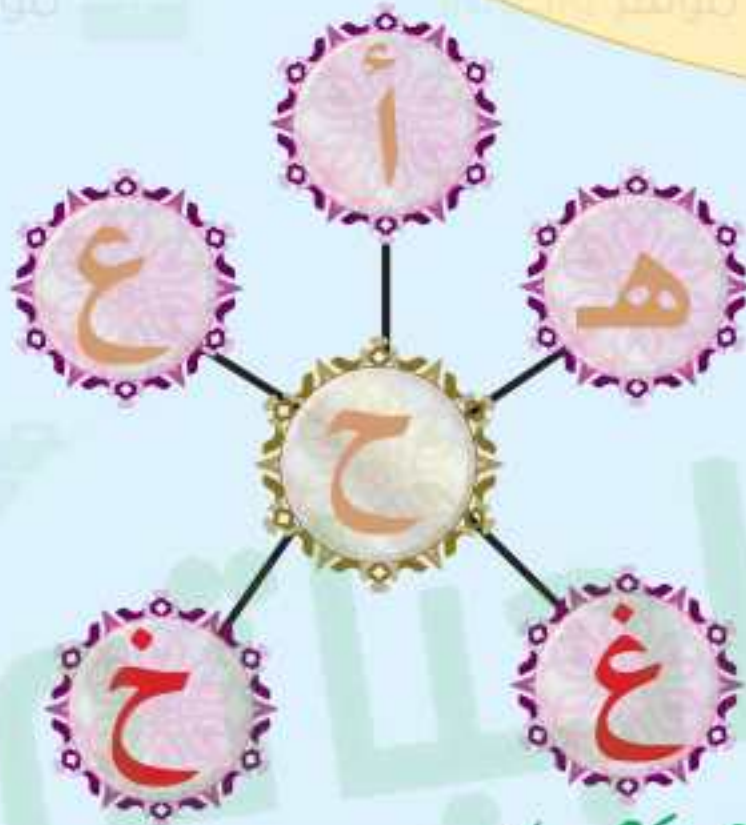


حروف الإظهار (غ - خ)

الدرس الخامس

أتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- أهداف الدرس**
١. أتعرف على حريف الإظهار (غ - خ).
 ٢. أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإظهار.
 ٣. أعطي أمثلة على حكم الإظهار.



تمهيد

١. قال الله تعالى: ﴿وَلَا طَعَامَ إِلَّا مِنْ غَسْلِينَ﴾^(١).
 ٢. وقال الله تعالى: ﴿وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ﴾^(٢).
 ٣. وقال الله تعالى: ﴿الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَءَامَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ﴾^(٣).
 ٤. وقال الله تعالى: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾^(٤).
- أستخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مظهرة، أو تنوين مظهر، وأحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤
الكلمة	من غسليين	لأجراً غير	من خوف	ذرة خيراً
الحرف	غ	غ	خ	خ

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

- (١) سورة الحاقة، الآية ٣٦.
- (٢) سورة القلم، الآية ٣.
- (٣) سورة قريش، الآية ٤.
- (٤) سورة الزلزلة، الآية ٧.

الحرف الخامس: الغين.

الغين هو الحرف الخامس من حروف الإظهار، فإذا جاء قبله نون ساكنة أو تنوين فإنهما يظهران.

الأمثلة



الأمثلة	التوضيح
(١) ﴿فَسَيَنْغْضُون﴾	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الغين، فكان حكم النون: الإظهار.
﴿مَنْ عَلِي﴾	
﴿قَوْمًا غَيْرَكُمْ﴾	في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف الغين، فكان حكم التنوين: الإظهار.
﴿لَعَفُوْ غَفُوْر﴾	
﴿عَذَابٍ غَلِيْظٍ﴾	

الحرف السادس: الخاء.

الحاء هو الحرف السادس من حروف الإظهار، فإذا جاء قبله نون ساكنة أو تنوين فإنهما يظهران.

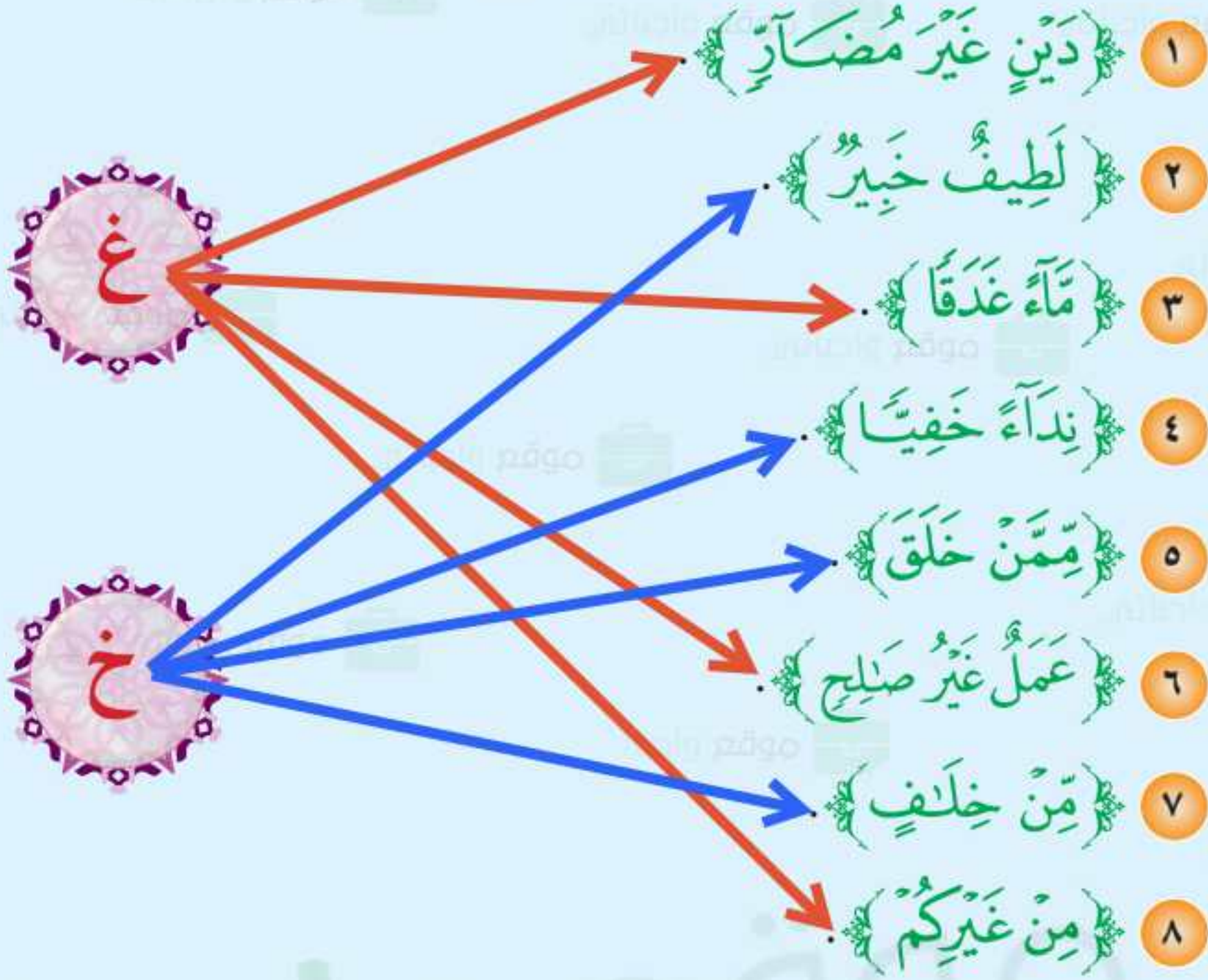
الأمثلة	التوضيح
(٢) ﴿الْمُنْخَنَقَةُ﴾	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الخاء، فكان حكم النون: الإظهار.
﴿مَنْ حَيْر﴾	
﴿عَلِيمًا حَيْرًا﴾	في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف الخاء، فكان حكم التنوين: الإظهار.
﴿حَكِيمٍ حَيْرٍ﴾	
﴿لَطِيفٌ حَيْرٌ﴾	

(١) ولا نظير لها في القرآن.

(٢) ولا نظير لها في القرآن.

نشاط ١

أربط بين حرف الإظهار ومثاله فيما يأتي:



نشاط ٢

أمثل بما لا يقل عن ثلاثة أمثلة لما يأتي:

أ إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف الغين.

- ١ من غل ٢ من غيركم ٣ فسينغضون
 ٤ ورب غفور ٥ أجر غير ممنون ٦ بقرءان غير هذا

ب إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف الخاء.

- ١ من خشي ٢ من خير ٣ المنخنة
 ٤ لطيف خير ٥ نخل خاوية ٦ نارًا خالدا فيها

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإظهار:
﴿مِنْ غَيْرٍ﴾ ﴿قَوْلًا غَيْرَ﴾ ﴿مِنْ خَشْيَةٍ﴾ ﴿مُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ﴾

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإظهار:

- ١ قال الله تعالى: ﴿وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ﴾^(١).
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿جَزَاءُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ﴾^(٢).
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ﴾^(٣).
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ إِلَيْكُمْ وَيَسْتَخْلِفُ رَبِّي قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّونَهُ شَيْئًا إِنَّ رَبِّي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِیْظٌ ﴿٥٧﴾ وَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا هُودًا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا وَنَجَّيْنَاهُمْ مِنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴿٥٨﴾﴾^(٤).

○ إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف الغين أو حرف الخاء، فإن حكم النون الساكنة أو التنوين هو الإظهار.

الخلاصة

(١) سورة القارعة، الآية ٨.

(٢) سورة البينة، الآية ٨.

(٣) سورة فصلت، الآية ٨.

(٤) سورة هود، الآيتان ٥٧-٥٨.

التقويم



س١ هات مثالاً للغين مع النون الساكنة في كلمة، ومثالاً آخر لها مع النون الساكنة في كلمتين،

ومثالاً ثالثاً لها مع التنوين. **فسينغضون ، من غل ، ورب غفور**

س٢ اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، مع مراعاة إخراج النون الساكنة أو التنوين من مخرجهما بغير

غنة:

أ- قال الله تعالى: ﴿فَسَيَنْغُضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ﴾ .

ب- وقال الله تعالى: ﴿إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا﴾ .

ج- وقال الله تعالى: ﴿وَمَا أَهْلَ لَغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةُ﴾ .

د- وقال الله تعالى: ﴿أَصْحَابُ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُّسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا﴾ .

س٣ ضع خطأ تحت النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإظهار، ويّين السبب في

الآيات الكريمة الآتية:

قال تعالى: ﴿وَالْأَرْضَ فَرَشْنَاهَا فَنِعْمَ الْمَاهِدُونَ﴾ (٤٨) وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ

لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ (٤٩) فَقَرُّوا إِلَى اللَّهِ إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ (٥٠) وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ

إِلَهَاءَ آخَرَ إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ (٥١)

شيء خلقنا: جاء التنوين وجاء بعده حرف الخاء، فكان حكم التنوين: الإظهار

منه: جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الهاء، فكان حكم النون: الإظهار

إلهاء آخر: جاء التنوين وجاء بعده حرف الهمزة، فكان حكم التنوين: الإظهار

منه: جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الهاء، فكان حكم النون: الإظهار



www.ien.edu.sa

الإدغام

الدرس
السادس

أتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أذكر معنى الإدغام.
- ٢ أحدد قسمي الإدغام وحروف كل قسم.
- ٣ أعطي أمثلة على كل قسم من أقسام الإدغام.
- ٤ أطبق حكم الإدغام عند التلاوة.

أهداف الدرس

أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية:

قال الله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ (٣٧) فَآتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ ذَلِكَ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (٣٨) وَمَا آتَيْتُم مِّن رَّبًّا لِّرَبُّوًّا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرَبُّوًّا عِندَ اللَّهِ وَمَا آتَيْتُم مِّن زَكَاةٍ تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ (٣٩) (١).

أستمع إليه مرة أخرى، وألاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿لِمَن يَشَاءُ﴾ ، وفي ﴿مِّن رَّبًّا﴾ ، وكيف ينطق التنوين في ﴿لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ﴾ ، وفي ﴿خَيْرٌ لِلَّذِينَ﴾ ، وفي ﴿رَبًّا لِّرَبُّوًّا﴾ .

ماذا لاحظت؟

لاحظت أن كلاً من النون الساكنة والتنوين لم يظهر في النطق، بينما نُطِقَ الحرف الذي بعدهما مشدداً.

(١) سورة الروم، الآيات ٣٧-٣٩.

وهذا حكم تجويدي يسمى الإدغام، فما معنى الإدغام؟ ومتى تُدغم النون الساكنة والتنوين؟
هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي:

تعريف الإدغام

الإدغام هو: إدخال النون الساكنة أو التنوين في الحرف الذي بعدهما، بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً كالحرف الثاني.

حروف الإدغام

للإدغام ستة حروف، وهي:

ن	و	ل	م	ر	ي
النون	الواو	اللام	الميم	الراء	الياء

نشاط

أتأمل رسم النون الساكنة وحرف الإدغام في المصحف كما في هذا المثال ﴿مَنْ يَعْمَلْ﴾
وأدوّن ما لاحظت.

خلو النون الساكنة من الحركة

الأمثلة



م	المثال	الحرف	التوضيح
المجموعة الأولى	﴿ مَنْ يَقُولُ ﴾	ي	نلاحظ في هذه الأمثلة أن النون الساكنة لما جاء بعدها هذه الحروف الستة أدغمت. فإذا قرأت مثلاً ﴿ مِنْ مَّالٍ ﴾ فقد جعلت النون ميماً، بأن أدغمتها في الحرف الذي بعدها، فصيرت الحرفين حرفاً واحداً مشدداً، وإذا قرأت ﴿ مِنْ وَلِيٍّ ﴾ فقد جعلت النون واواً وأدغمتها لكن بغنة في الحرف الذي بعدها، فصيرت الحرفين حرفاً واحداً مشدداً. وهذا هو الإدغام.
	﴿ مِنْ مَّالٍ ﴾	م	
	﴿ مِنْ وَلِيٍّ ﴾	و	
	﴿ إِنْ نَقُولُ ﴾	ن	
المجموعة الثانية	﴿ مِنْ رَبِّهِمْ ﴾	ر	
	﴿ أَنْ لَنْ ﴾	ل	

أستخرج حرف الإدغام من كل مثال وأدوِّنه أمامه.

أقسام الإدغام

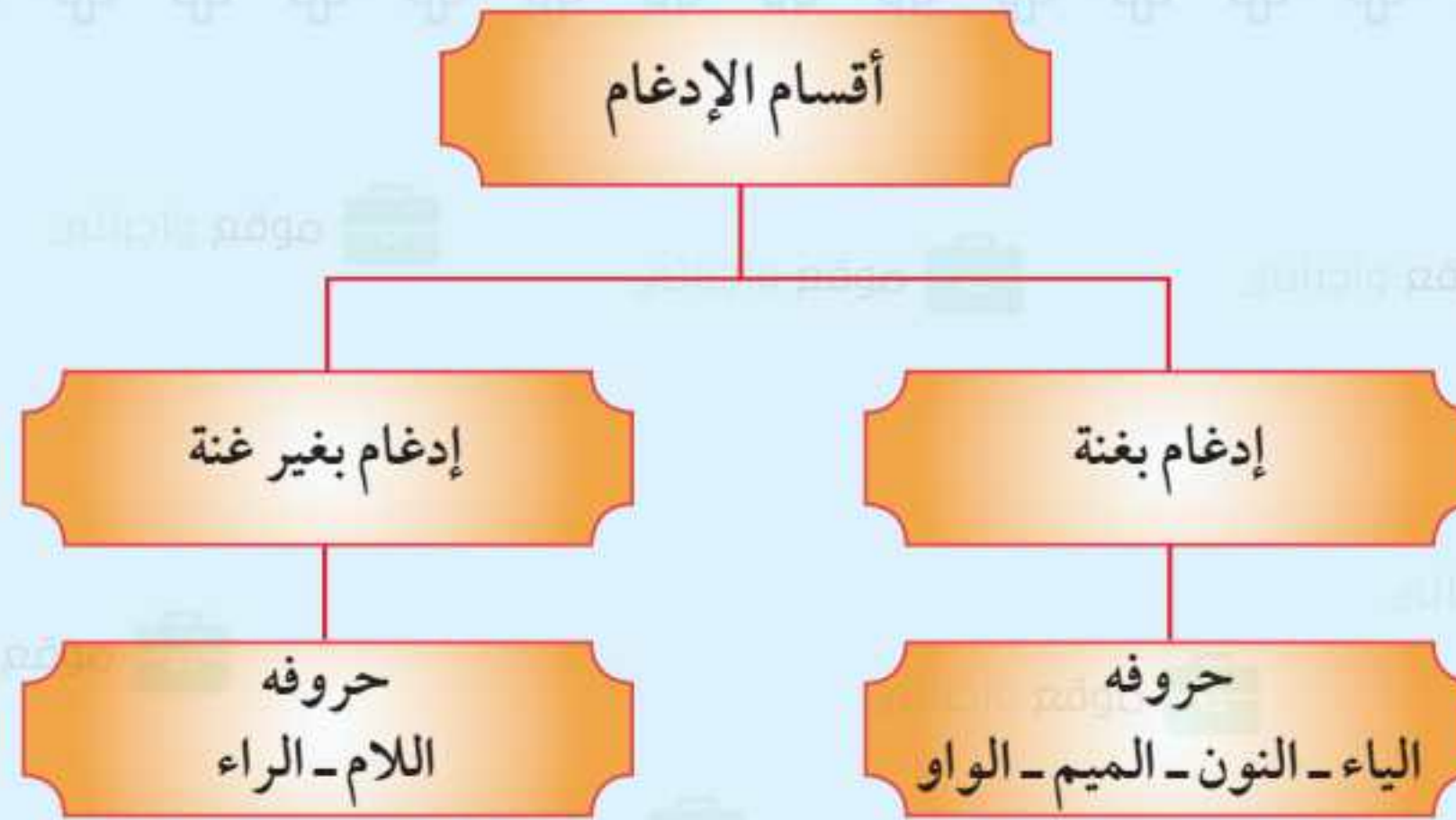
تأمل نطق النون الساكنة في كل من المجموعة الأولى والمجموعة الثانية، ماذا تلاحظ؟ ستلاحظ أن النطق بالنون الساكنة في المجموعة الأولى يختلف عن النطق بها في المجموعة الثانية، ولهذا فإن الإدغام ينقسم قسمين:

القسم الأول : إدغام بغنة.

حروفه: له أربعة حروف مجموعة في كلمة **(ينمو)**.
أمثله: انظر أمثلة المجموعة الأولى في الجدول السابق.

القسم الثاني : إدغام بغير غنة.

حروفه: له حرفان، وهما: **اللام والراء**.
أمثله: انظر أمثلة المجموعة الثانية في الجدول السابق.



قال الجمزوري في تحفة الأطفال:

الشاهد:

والثان: إدغامُ بسَّنةٍ أَتَتْ
لكنها قسَّمان قسَّم يُدْغَمَا
إلا إذا كانا بكلمة فلا
والثان: إدغامُ بغيرِ غُنةٍ
في (يَرْمُلُون) عندهم قد ثَبَّتَتْ
فيه بَغْنَةٌ بـ (ينمو) علما
تُدْغَمُ كـ (دُنْيَا) ثم (صُنُوان) تلا
في (اللام والراء) ثم كَرَّرْنَه

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام،
وأبين حرف الإدغام، ونوعه.

نشاط

قال الله تعالى: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَّاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِنْ
لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِنْ خَمْرٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ مُصَفًّى وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِّ
الشَّمَرَاتِ وَمَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ كَمَنْ هُوَ خَالِدٌ فِي النَّارِ وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ ۖ﴾ (١٥)

م	النون الساكنة	حرف الإدغام	نوع الإدغام	التنوين	حرف الإدغام	نوع الإدغام
١	من ماء	الميم	بغنة	أنهارٌ من	الميم	بغنة
٢	من لبن	اللام	بغير غنة	خمرٍ لذة	اللام	بغير غنة
٣	من ربهم	الراء	بغير غنة	عسلٍ مصفى	الميم	بغنة
٤				مغفرةٌ من	الميم	بغنة

٣

نشاط

أعطي من حفظي ثلاث كلمات فيها إدغام للنون الساكنة، أو للتنوين.

م	النون الساكنة	حرف الإدغام	نوع الإدغام	التنوين	حرف الإدغام	نوع الإدغام
١	من يعمل	الياء	بغنة	غفورٌ رحيم	الراء	بغير غنة
٢	من نعمة	النون	بغنة	فسلامٌ لك	اللام	بغير غنة
٣	من لدنه	اللام	بغير غنة	خيرًا يره	الياء	بغنة

الخلاصة

○ تدغم النون الساكنة والتنوين إذا جاء بعدهما حرف من حروف الإدغام.

○ حروف الإدغام ستة حروف، مجموعة في كلمة (يرملون).

○ ينقسم الإدغام قسمين:

١- إدغام بغنة، وله أربعة حروف، مجموعة في كلمة (ينمو).

٢- إدغام بغير غنة، وله حرفان، وهما: اللام، والراء.

التقويم



س ما تعريف الإدغام؟

هو إدخال النون الساكنة أو التتوين في الحرف الذي بعدهما بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً كالحرف الثاني

س أكمل ما يأتي:

حروف الإدغام ستة جمعت في كلمة **يرملون** للإدغام بغنة: الياء، و... **الميم**، و... **الواو**، و... **النون**، وللإدغام بغير غنة: ... **اللام** ... والراء.

س ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة؛ فيما يأتي:

- أ - ينقسم الإدغام إلى إدغام بغنة، وإدغام بغير غنة. (✓)
- ب - عدد حروف الإدغام خمسة حروف. (X)
- ج - جمعت حروف الإدغام بغير غنة في كلمة (ينمو). (X)



www.ien.edu.sa

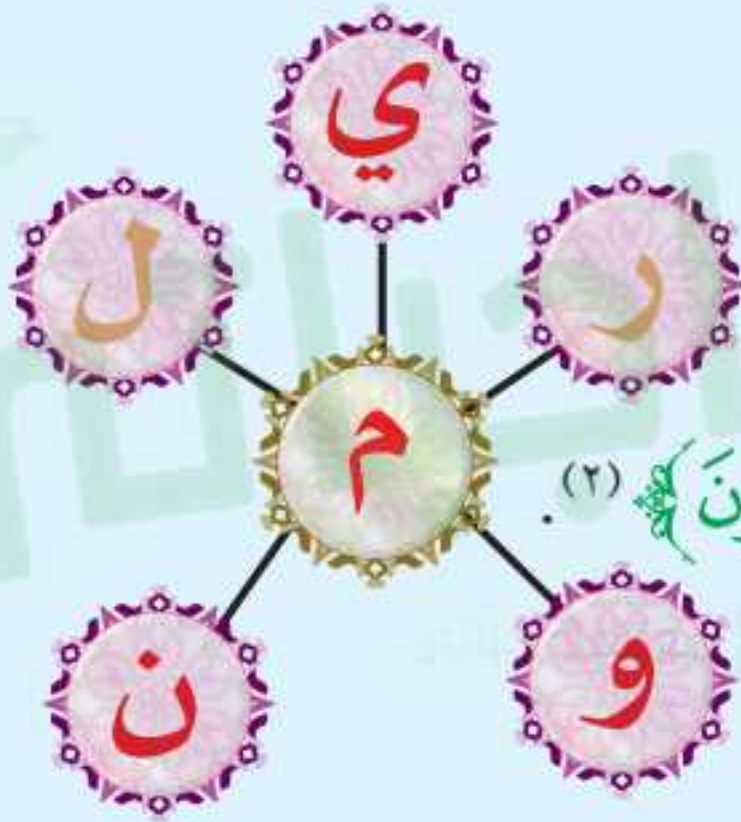
الإدغام بغنة

الدرس
السابع

انتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- أهداف الدرس**
- ١ أتعرّف على حروف الإدغام بغنة.
 - ٢ أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغنة.
 - ٣ أعطي أمثلة على حكم الإدغام بغنة.
 - ٤ أطبق حكم الإدغام بغنة عند التلاوة.

تمهيد



- ١ قال الله تعالى: ﴿وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ﴾^(١).
 - ٢ وقال الله تعالى: ﴿وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾^(٢).
 - ٣ وقال الله تعالى: ﴿تَنْزِيلٌ مِنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾^(٣).
 - ٤ وقال الله تعالى: ﴿قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ﴾^(٤).
- أستخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مدغمة، أو تنوين مدغم، وأحدّد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤
الكلمة	من نعمة	ومن يوق	تنزيل من	يزمئذ واجفة
الحرف	ن	ي	م	و

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

- (١) سورة النحل، الآية ٥٣.
- (٢) سورة التغابن، الآية ١٦.
- (٣) سورة فصلت، الآية ٢.
- (٤) سورة النازعات، الآية ٨.

تعريف الغنة

الغنة: صوت يخرج من الخيشوم^(١).
ومقدار الغنة: حركتان.

حروف الإدغام بغنة

الإدغام بغنة هو القسم الأول من أقسام الإدغام، وله أربعة حروف، مجموعة في كلمة **(ينمو)**، فإذا جاء قبلها نون ساكنة أو تنوين فإنهما يدغمان بغنة، ومقدار الغنة: حركتان.

الأمثلة



المثال	الحرف	التوضيح
﴿مَنْ يَقُولُ﴾	ي	في هذه الأمثلة جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف من حروف الإدغام بغنة، فكان حكم النون الإدغام بغنة بمقدار حركتين.
﴿مَنْ نَعْمَةٍ﴾	ن	
﴿مِنْ مَاءٍ﴾	م	
﴿مِنْ وَقَبٍ﴾	و	

(١) الخيشوم هو: التجويف المنجذب إلى داخل الفم.

المثال	الحرف	التوضيح
﴿وَجُودٌ يُؤْمِرُ﴾	ي	في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف من حروف الإدغام بغنة، فكان حكم التنوين: الإدغام بغنة بمقدار حركتين.
﴿يُؤْمِرُ نَاعِمَةً﴾	ن	
﴿نِعْمَةً مِّنَّا﴾	م	
﴿عَذَابٌ وَاصِبٌ﴾	و	

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغنة، وأبين حرف الإدغام.



١ قال الله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢١﴾﴾

٢ وقال الله تعالى: ﴿ضَرَبَ لَكُمْ مَثَلًا مِّنْ أَنْفُسِكُمْ هَلْ لَّكُمْ مِنْ مَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ شُرَكَاءَ فِي مَا رَزَقْنَاكُمْ فَأَنْتُمْ فِيهِ سَوَاءٌ تَخَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٢٨﴾﴾

م	النون الساكنة	حرف الإدغام	التنوين	حرف الإدغام
١	من ماء	الميم	مودّةً ورحمة	الواو
٢			لقومٍ يتفكرون	الياء
٣			مثلاً من	الميم
٤			لقومٍ يعقلون	الياء



أعطي من حفطي ثلاث كلمات فيها إدغام بغنة للنون الساكنة أو للتونين.

١... من يعمل

٢... من نعمة

٣... خيراً يره



ننقسم وزملائي إلى أربع مجموعات، ونعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإدغام بغنة، ونقيم بيننا مسابقة، وأي مجموعة من المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إدغام النون الساكنة أو التونين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال خمس أو عشر دقائق هي المجموعة الفائزة.

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإدغام بغنة:

﴿مَنْ يَعْمَلُ﴾ ﴿مِنْ مَالٍ﴾ ﴿مَالٍ وَبَنِينَ﴾ ﴿يَوْمَئِذٍ مُّسْفِرَةٌ﴾

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإدغام بغنة:

قال تعالى: ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْئًا مَّذْكُورًا ۝١ إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُّطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَّبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا ۝٢ إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ۝٣ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَلََّا وَسَعِيرًا ۝٤ إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ۝٥ عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ۝٦ يُوفُونَ بِالْإِذْرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا ۝٧ وَيُطْعَمُونَ أَلْطَعَامَ عَلَىٰ حَيْثُ مَسَكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ۝٨ إِنَّمَا نَطْعِمُكُمْ لَوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكْرًا ۝٩ إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَتَطِيرًا ۝١٠ فَوَقَّهُمْ اللَّهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَلَقَّاهُمْ نَضْرَةً وَسُرُورًا ۝١١ وَجَزَّاهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا ۝١٢﴾ (١).

الخلاصة

○ إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف الياء، أو النون، أو الميم، أو الواو، فإن حكم النون الساكنة أو التنوين هو الإدغام بغنة.

○ يشترط لإدغام النون الساكنة أن تكون في كلمة وحرف الإدغام في كلمة بعدها، فإذا وقع حرف الإدغام بعد النون الساكنة في كلمة واحدة، فإن النون الساكنة تظهر، ويسمى (الإظهار المطلق)، ولا يوجد ذلك إلا في أربع كلمات في القرآن، وهي:

﴿الدُّنْيَا﴾ و﴿قِنَوَانٌ﴾ و﴿صِنَوَانٌ﴾ و﴿بُنَيْنٌ﴾



س كم عدد حروف الإدغام بغنة؟ وما هي؟

أربعة حروف وهي: الياء ، الميم ، الواو ، النون

س اقرأ الآية الآتية جهراً، ثم ضع خطاً تحت الإدغام بغنة وبيِّن سببه.

قال الله تعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّنْ نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿١١﴾﴾

قوم من: جاء التنوين وجاء بعده حرف الميم فكان حكم التنوين: الإدغام بغنة بمقدار حركتين
أن يكونوا: جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الياء فكان حكم النون: الإدغام بغنة بمقدار حركتين
خيراً منهم: جاء التنوين وجاء بعده حرف الميم فكان حكم التنوين: الإدغام بغنة بمقدار حركتين
نساء من: جاء التنوين وجاء بعده حرف الميم فكان حكم التنوين: الإدغام بغنة بمقدار حركتين
من نساء: جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف النون فكان حكم النون: الإدغام بغنة بمقدار حركتين
أن يكن: جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الياء فكان حكم النون: الإدغام بغنة بمقدار حركتين
خيراً منهن: جاء التنوين وجاء بعده حرف الميم فكان حكم التنوين: الإدغام بغنة بمقدار حركتين

س هات مثالين لكل حرف من حروف الإدغام بغنة، أحدهما مع النون الساكنة، والآخر مع التنوين.

حرف الياء: النون الساكنة: من يقول ، التنوين: برق يجعلون
حرف الميم: النون الساكنة: من ماء ، التنوين: لؤلؤاً منشوراً
حرف الواو: النون الساكنة: من وال ، التنوين: ولكل وجهة
حرف النون: النون الساكنة: من نعمة ، التنوين: يومئذ ناعمة

ينطق بعضهم الإدغام في الواو والياء مثل: ﴿مَنْ يَعْمَلْ﴾، و﴿مِنْ وَالٍ﴾ ينطقهما واواً خالصة وياء خالصة، وهذا خطأ، والصواب نطقهما مع الغنة من الخيشوم، لا من الفم، وبمقدار حركتين.

معلومات
إثرائية



الإدغام بغير غنة

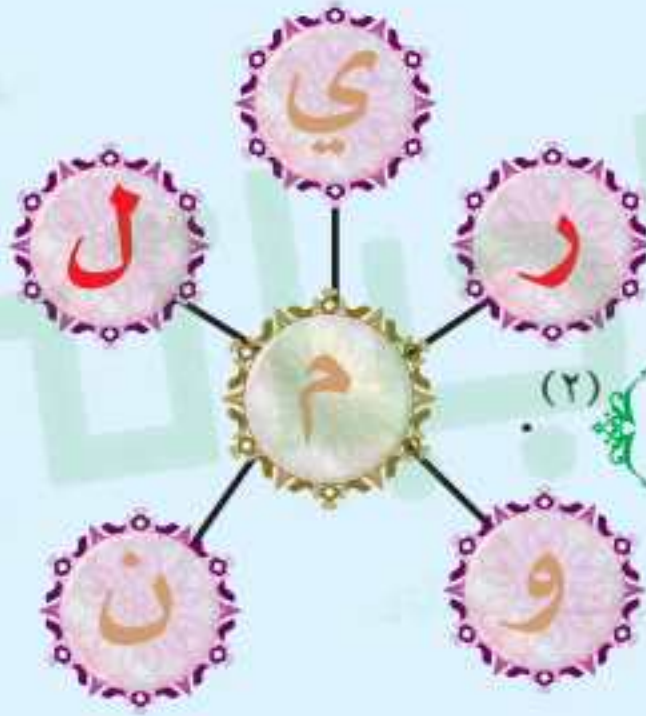
الدرس
الثامن

أتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أتعرّف على حروف الإدغام بغير غنة.
- ٢ أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغير غنة.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإدغام بغير غنة.
- ٤ أطبق حكم الإدغام بغير غنة عند التلاوة.

أهداف الدرس

تمهيد



- ١ قال الله تعالى: ﴿وَإِذَا لَا تَدِينَهُمْ مِّنْ لَّدُنَّا أَجْرًا عَظِيمًا﴾^(١).
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَّحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا﴾^(٢).
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿وَإِنْ كُلٌّ لَّمَّا جَمِيعٌ لَّدُنَا مُحْضَرُونَ﴾^(٣).
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾^(٤).

أستخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مدغمة، أو تنوين مدغم، وأحدّد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤
الكلمة	من لدنا	من رحمة	جميع لدينا	لرءوف رحيم
الحرف	ل	ر	ل	ر

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

- (١) سورة النساء، الآية ٦٧.
- (٢) سورة فاطر، الآية ٢.
- (٣) سورة يس، الآية ٣٢.
- (٤) سورة الحج، الآية ٦٥.

حروف الإدغام بغير غنة

الإدغام بغير غنة هو القسم الثاني من أقسام الإدغام، وله حرفان، هما: اللام والراء، فإذا جاء قبلهما نون ساكنة أو تنوين فإن الحكم هو الإدغام من غير غنة.

الأمثلة



المثال	الحرف	التوضيح
﴿أَنْ لَّن﴾	ل	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف اللام في المثال الأول، وحرف الراء في المثال الثاني، وهما من حروف الإدغام بغير غنة، فكان حكم النون الساكنة هو الإدغام بغير غنة.
﴿مِنْ رَّبِّهِمْ﴾	ر	
﴿مَتَعَالَكُم﴾	ل	في هذين المثالين جاء التنوين وجاء بعده حرف اللام في المثال الأول، وحرف الراء في المثال الثاني، وهما من حروف الإدغام بغير غنة، فكان حكم التنوين هو الإدغام بغير غنة.
﴿عَفْوَرَّحِيم﴾	ر	

أُستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغير غنة، وأبين حرف الإدغام.



- ١ قال الله تعالى: ﴿وَمِنْ ءَايَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (٢١).
- ٢ قال الله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ خَلْقَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَبْلُوَكُمْ فِي مَا ءَاتَاكُمْ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (١٦٥).
- ٣ قال الله تعالى: ﴿لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِمَّنْ لَدُنْهُ﴾.
- ٤ قال الله تعالى: ﴿مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ﴾.

م	النون الساكنة	حرف الإدغام	التنوين	حرف الإدغام
١	من لدنه	اللام	أزواجًا لتسكنوا	اللام
٢	من رحمة	الراء	لآياتٍ لقوم	اللام
٣			درجاتٍ ليبلوكم	اللام
٤			لغفورٍ رحيم	الراء

أعطي من حفظي ثلاث كلمات فيها إدغام بغير غنة للنون الساكنة أو للتنوين.



- ١... من ربهم
- ٢... من رسول
- ٣... مالا لبدا

ننقسم أنا وزملائي إلى مجموعتين، ونعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإدغام بغير غنة، ونقيم بيننا مسابقة، وأي مجموعة من المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إدغام النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق هي المجموعة الفائزة.

التطبيق العملي

أولاً: التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإدغام بغير غنة:

﴿مَنْ لَدُنْهُ﴾ ﴿مِنْ رَحْمَةٍ﴾ ﴿تَوَابًا رَحِيمًا﴾ ﴿هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾

ثانياً: التطبيق على الآيات.

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإدغام بغير غنة:

قال الله تعالى: ﴿يَحْزَنُونَ عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ۚ أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ ۚ ۝٣١ وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ ۚ ۝٣٢ وَآيَةٌ لَهُمُ الْأَرْضُ الْمَيِّتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ ۚ ۝٣٣ وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتٍ مِّنْ نَّخِيلٍ وَأَعْنَابٍ وَفَجْرْنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ ۚ لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ ۚ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ أَفَلَا يَشْكُرُونَ ۚ ۝٣٤ سُبْحَنَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ وَمِنْ أَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ ۚ ۝٣٥ وَآيَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ ۚ ۝٣٦ وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَّهَا ۚ ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ۚ ۝٣٨﴾ (١)

(١) سورة يس، الآيات ٣٠-٣٨.

○ إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف اللام، أو الراء، فإن حكم النون الساكنة أو التنوين هو الإدغام بغير غنة.

التقويم



س كم عدد حروف الإدغام بغير غنة؟ وما هي؟

حرفان وهما: الراء ، اللام

س سجّل من حفظك أمثلة على الأحكام التجويدية الآتية:

الإظهار	الإدغام بغنة	الإدغام بغير غنة
أنعمت	من نعمة	من لدنه
واسعٌ عليم	خيرًا يره	غفورٌ رحيم

س اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم ضع خطاً تحت الإدغام بغير غنة، وبيّن سببه.

أ - قال الله تعالى: ﴿زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا﴾.

جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف اللام فكان حكم

النون الساكنة: الإدغام بغير غنة

ب - قال الله تعالى: ﴿وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾.

جاء التنوين وجاء بعده حرف الراء فكان حكم التنوين:

الإدغام بغير غنة

ج - قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنْ رَبِّهِمُ الْهُدَى﴾.

جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الراء فكان حكم

النون الساكنة: الإدغام بغير غنة

يستثنى من الإدغام بغير غنة موضع واحد هو:

﴿مَنْ رَاقٍ﴾ في سورة القيامة، ففيه السكت، ويلزم منه الإظهار؛ ووجهه: بيان الكلمتين بياناً تاماً.

معلومات
إثرائية



الإقلاب

الدرس التاسع

أتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أتذكر معنى الإقلاب.
- ٢ أتعرف على حرف الإقلاب.
- ٣ أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإقلاب.
- ٤ أعطي أمثلة على حكم الإقلاب.
- ٥ أطبق حكم الإقلاب عند التلاوة.

أهداف الدرس

أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية:

١ قال الله تعالى: ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ (١٠٥) (١).

٢ قال الله تعالى: ﴿فَاعْتَرَفُوا بِذَنبِهِمْ فَسُحْقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ﴾ (٢).

٣ قال الله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ﴾ (٣).

أستمع إليه مرة أخرى، وألاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿مِنْ بَعْدِ﴾، وفي ﴿بِذَنبِهِمْ﴾، وكيف ينطق التنوين في ﴿رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ﴾.

(١) سورة آل عمران، الآية ١٠٥.

(٢) سورة الملك، الآية ١١.

(٣) سورة البقرة، الآية ٢٠٧.

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين قُلْبًا ميمًا في النطق، مع إخفاء هذه الميم في الحرف الذي بعدها.

وهذا حكم تجويدي يسمى الإقلاب، فما معنى الإقلاب؟ ومتى تقلب النون الساكنة والتنوين؟ هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي:

تعريف الإقلاب

الإقلاب هو: قلب النون الساكنة أو التنوين ميمًا مع الغنة والإخفاء.

حروفه

للإقلاب حرف واحد، وهو: الباء.

ب

أتأمل رسم التنوين وحرف الإقلاب في المصحف كما في هذا المثال
(عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ) وأدوّن ما لاحظته.

نشاط

ألاحظ أن التنوين عندما جاء بعده حرف الباء فإن التنوين

قلب ميمًا مخفاه مع الغنة

طريقة النطق به

النطق بميم غير مطبقة الشفتين إطباقًا شديدًا ولا مفرجة الشفتين، بل النطق بميم ساكنة لطيفة من غير ثقل ولا تعسف، مع غنة ظاهرة بمقدار حركتين.

الأمثلة



المثال	الحرف	التوضيح
﴿أَنْبِئْهُمْ﴾	ب	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها حرف الباء، فقلبت النون الساكنة ميماً، ثم أخفيت هذه الميم، وينطق بها مع الغنة بمقدار حركتين، وهذا هو الإقلاب.
﴿أَنْ بُورِكَ﴾	ب	في هذين المثالين جاء التنوين، وجاء بعده حرف الباء، فقلب التنوين ميماً، ثم أخفيت هذه الميم، وينطق بها مع الغنة بمقدار حركتين، وهذا هو الإقلاب.
﴿سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾	ب	
﴿سَمِيعًا بَصِيرًا﴾	ب	

قال الجمزوري في التحفة :

ميماً بغنة مع الإخفاء

والثالث: الإقلاب عند الباء

الشاهد :



٢

نشاط

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإقلاب وأبين حرفه.

- ١ قال الله تعالى: ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا فَبَلَكَ مَسْكِنُهُمْ لَمْ تُسْكَنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا وَكُنَّا نَحْنُ الْوَارِثِينَ﴾ .
- ٢ قال الله تعالى: ﴿فَعَمِيتَ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ﴾ .
- ٣ قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلِيمُ غَيْبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ عَلِيمُ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ .

م	النون الساكنة	حرف الإقلاب	التنوين	حرف الإقلاب
١	من بعدهم	الباء	قرية بطرت	الباء
٢	الأنباء	الباء	عليم بذات	الباء
٣				
٤				

٣

نشاط

أعطي من حفطي ثلاث كلمات فيها إقلاب للنون الساكنة، أو للتنوين.

- ١ منفطرُ به
- ٢ زوج بهيج
- ٣ مشاء بنميم

التطبيق العملي

أولاً: التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإقلاب:

﴿أَنْبِئْهُمْ﴾ ﴿مِنْ بَاقِيَةٍ﴾ ﴿كَلِمَةً بَاقِيَةً﴾ ﴿وَأَقِمْ بِهِمْ﴾

ثانياً: التطبيق على الآيات.

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإقلاب:

١ قال الله تعالى: ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيْبَةٍ بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا فَنِلَّكَ مَسْكِنُهُمْ لَمْ تُسْكَنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيْلًا وَكُنَّا نَحْنُ الْوَرِثِيْنَ﴾^(١).

٢ قال الله تعالى: ﴿فَعَمِيَتْ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُوْنَ﴾^(٢).

٣ قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ عَْلِمُ غَيْبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ عَلِيْمُ ذَاتِ الصُّدُوْرِ﴾^(٣).

الخلاصة

- تقلب النون الساكنة والتنوين ميماً إذا جاء بعدهما حرف الباء.
- للإقلاب حرف واحد، وهو الباء.
- علامة الإقلاب في المصحف ميم صغيرة توضع على النون الساكنة، أو بدلاً عن إحدى حركتي التنوين.

(١) سورة القصص، الآية ٥٨.

(٢) سورة القصص، الآية ٦٦.

(٣) سورة فاطر، الآية ٣٨.

س رتب الكلمات الآتية لتحصل على معنى الإقلاب:

(النون الساكنة، والإخفاء، ميمًا، أو التنوين، إقلاب، مع الغنة)

إقلاب النون الساكنة أو التنوين ميمًا مع الغنة والإخفاء

س بين ما يأتي:

أ- ما يميز النون الساكنة المظهرة في ضبط المصحف.

وضع رأس حاء صغيرة فوقها

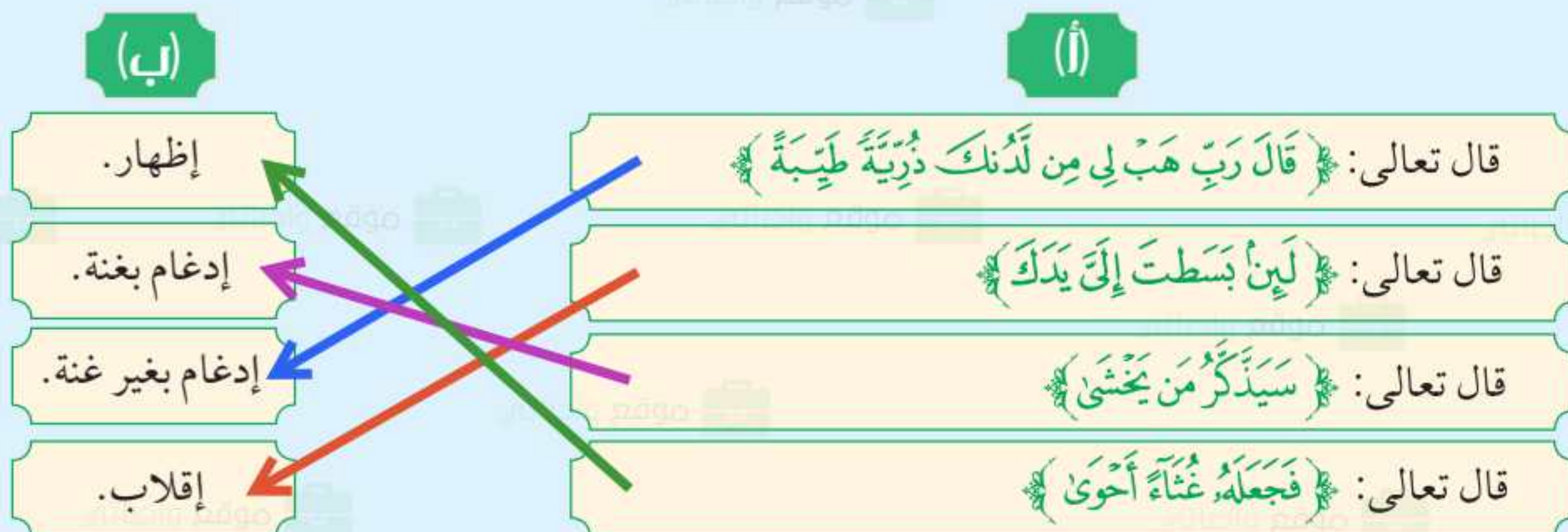
ب- ما يميز النون الساكنة أو التنوين المدغمين في ضبط المصحف.

خلو النون من الحركة وعدم توازي علامتي التنوين

ج- ما يميز النون الساكنة أو التنوين المقلوبين في ضبط المصحف.

وجود ميم صغيرة بدل الحركة الثانية في التنوين وفوق النون الساكنة بدل السكون

س أصل بخط بين كل مثال في القائمة (أ) بحكمه التجويدي في القائمة (ب)؛ فيما يلي:



ربما نطق بعضهم الإقلاب فَمَطَّ شفتيه إلى الأمام وفتحهما، وهذا خطأ من وجهين:

- ١ أن الميم لم تنطق.
- ٢ إحداث حرف مَدُّ أثناء النطق ولا يوجد مَدُّ هنا.

معلومات
اثرائية

موقع واجباتي



الإخفاء

الدرس العاشر

أتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أتذكر معنى الإخفاء.
- ٢ أتعرف على حروف الإخفاء.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإخفاء.
- ٤ أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.

أهداف الدرس

أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية:

قال الله تعالى: ﴿وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَثِيرُ سَحَابًا فَسَقَنَهُ إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ ۝٩﴾ **مَنْ** كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ ۚ وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ ۖ وَمَكْرُ أُولَئِكَ هُوَ يُبَوِّرُ ۝١٠﴾ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ **مِنْ تُرَابٍ** ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَى وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ ۚ وَمَا يُعَمَّرُ مِنْ مُعَمَّرٍ وَلَا يُنْقَصُ مِنْ عُمُرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ۝١١﴾^(١).

أستمع إليه مرة أخرى، وألاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿**مَنْ** كَانَ﴾ وفي ﴿**مِنْ** تُرَابٍ﴾، وكيف ينطق التنوين في ﴿**سَحَابًا** فَسَقَنَهُ﴾ وفي ﴿**عَذَابٌ** شَدِيدٌ﴾.

(١) سورة فاطر، الآيات ٩-١١.

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين أُخفيا في النطق فكانا في حالة بين الإظهار والإدغام.

وهذا حكم تجويدي يسمى **الإخفاء**، فما معنى الإخفاء؟ ومتى تخفى النون الساكنة والتنوين؟ هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي:

تعريف الإخفاء

الإخفاء هو: النطق بالنون الساكنة أو التنوين وسطاً بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنة.

نشاط

- ١ أيبّن المقصود بالحرف الأول والحرف الثاني.
- ٢ من تعريف الإخفاء بأنه: (إخفاء الحرف الأول عند الثاني مع الغنة).

المقصود بالحرف الثاني

حروف الإخفاء

المقصود بالحرف الأول

النون الساكنة أو التنوين

حروفه

حروف الإخفاء خمسة عشر حرفاً، وهي:

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن	هـ	و	ي		

نشاط

يحاول كل طالب منّا أن يجمع حروف الإخفاء السابقة في جملة مفيدة أو أكثر.

١. صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما دم طيباً زد في تقاضع ظالماً

٢. اللهم أبطل أثر عين أصابت رزقاً فأمسكته وجسداً فأمرضته وقلباً فأحزنته وبشرني بما يسرني واحفظ أحبتي وأبعد عنهم كل شيء يؤذيهم

طريقة النطق به

أن ينطق بالنون الساكنة والتنوين غير مُظْهِرَيْن إظهاراً محضاً ولا مُدْغَمَيْن إدغاماً محضاً. بل بحالة متوسطة بين الإظهار والإدغام عَارِيَيْن عن التشديد مع بقاء الغنة فيهما، ولِيُحْتَرَزَ من إصاق اللسان فوق الثنايا العليا عند إخفاء النون، وطريق الخلاص من ذلك هو إبعاد اللسان قليلاً عن الثنايا العليا عند النطق بالإخفاء.

الأمثلة



م	المثال	الحرف	التوضيح
١	(مِنْكُمْ)	ك	في هذه الأمثلة جاءت النون الساكنة وجاء بعدها أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فأخفيت النون الساكنة، بمعنى أن ذات النون ذهبت من النطق وبقيت صفتها وهي الغنة بمقدار حركتين. ويسمى الإخفاء الحقيقي .
٢	(مِنْ قَبْلُ)	ق	
٣	(أَنْدَادًا)	د	
٤	(حَلَالًا طَيِّبًا)	ط	في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فأخفيت النون الساكنة المنقلبة عن التنوين، بمعنى أن ذات النون ذهبت من النطق وبقيت صفتها وهي الغنة بمقدار حركتين. ويسمى الإخفاء الحقيقي .
٥	(ثَمَنًا قَلِيلًا)	ق	
٦	(سَفَرٍ فَعِدَّةٌ)	ف	

أستخرج حرف الإخفاء من كل مثال وأدوّنهُ أمامه.

الشاهد:

قال الجمزوري في التحفة:

من الحروف واجبٌ للفاضل
في كَلَمٍ هذا البيت قد ضَمَّنْتُهَا
دُم طَيِّبًا زِدْ في تَقَى ضع ظالماً

والرابع: الإخفاء عند الفاضل
في خمسة من بعد عَشْرٍ رَمَزَهَا
صِفْ ذا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قد سَمَا

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، وأبين حرف الإخفاء.

نشاط

١ قال الله تعالى: ﴿وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ نَنْظُرُونَ﴾ ٥٠ وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَى أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ

أَتَّخَذْتُمْ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ، وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴿٥١﴾ ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ .

٢ قال الله تعالى: ﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَنَهُ، بَلْ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَّهُ قَلِيلٌ ﴾ ١١٦ بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ .

م	النون الساكنة	حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء
١	فأنجيناكم	الجيم	ليلةً ثم	الثاء
٢	أنتم	التاء	ولداً سبحانه	السين
٣	تنظرون	الظاء	أمراً فإنما	الفاء
٤	عنكم	الكاف		
	كن فيكون	الفاء		

أعطي من حفطي ثلاث كلمات فيها إخفاء للنون الساكنة، أو للتنوين.



م	النون الساكنة	حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء
١	أنذرناكم	الذال	كدحاً فملاقية	الفاء
٢	من جوع	الجيم	عذاباً قريباً	القاف
٣	من زكاهها	الزاي	رسولٍ كريم	الكاف

الخلاصة

- تخفى النون الساكنة أو التنوين إذا جاء بعدهما حرف من حروف الإخفاء.
- حروف الإخفاء خمسة عشر حرفاً، مجموعة في أوائل كلمات هذا البيت:
صِفْ ذَاتَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا دُمَ طَيِّبًا زِدْ فِي تَقَى ضَع ظَالِمًا
- يسمى هذا الإخفاء: **الإخفاء الحقيقي**.

التقويم



ما تعريف الإخفاء الحقيقي؟

هو النطق بالنون الساكنة أو التنوين وسطاً بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنة

س استخرج أمثلة الأحكام التجويدية التي درستها، ورتبها وفق ورودها في الآيات الكريمة الآتية:

قال تعالى: ﴿أَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ جَنَّاتُ الْمَأْوَىٰ نُزُلًا بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۝ ١٩ وَأَمَّا الَّذِينَ فَسَقُوا فَمَأْوَاهُمُ النَّارُ ۖ كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا أُعِيدُوا فِيهَا وَقِيلَ لَهُمْ ذُوقُوا عَذَابَ النَّارِ الَّتِي كُنتُمْ بِهِ تَكْذِبُونَ ۝ ٢٠﴾

• **نزلاً بما: إقلاب**

• **أن يخرجوا: إدغام بغنة**

• **منها: إظهار**

• **كنتم: إخفاء**

للإخفاء ثلاث مراتب:

المرتبة الأولى: ما كان قريباً من الإظهار، وذلك عند الكاف، والقاف.
المرتبة الثانية: ما كان قريباً من الإدغام، وذلك عند الدال، والتاء، والطاء.
المرتبة الثالثة: ما كان وسطاً بين الإظهار والإدغام، وذلك عند باقي حروف
الإخفاء، وهي: الصاد، والسين، والزاي، والتاء، والظاء، والجيم، والضاد،
والشين، والذال، والفاء.

ويتلقى ذلك عن القراء المتقنين.

قال الشيخ إبراهيم السمنودي رحمته الله: (١)

وقاربَ الإظهارَ عندَ أولَيِّ كَمْ قَرَّ والإِدْغَامَ دَوَّماً تَلَوُ طَيِّ
وَوَسَطُ صِدْقٍ سَمَا زَاهِ ثَنَّا ظَلَّ جَلِيلًا ضِفَّ شَرِيفًا ذَا فِتَا

(١) التحفة السمنودية «لآلى البيان، في تجويد القرآن» للشيخ إبراهيم السمنودي.



الدرس الحادي عشر

حروف الإخفاء (ت . ث . ف . ق . ك)

أتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

١ أتعرّف على حروف الإخفاء (ت . ث . ف . ق . ك).

٢ أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء.

٣ أعطي أمثلة على حكم الإخفاء.

٤ أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.

أهداف الدرس

تمهيد

١ قال الله تعالى: ﴿وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ﴾^(١).

٢ وقال الله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا﴾^(٢).

٣ وقال الله تعالى: ﴿أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى﴾^(٣).

٤ وقال الله تعالى: ﴿فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ﴾^(٤).

٥ وقال الله تعالى: ﴿نَزَّلَ الْمَلَكُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ﴾^(٥).

أستخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخفأة، أو تنوين مخفي، وأحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤	٥
الكلمة	لأنفسكم	أنزلنا ماءً ثجاجاً	يتيماً فآوى	كتب قيمة	من كل
الحرف	الفاء	الزاي-الثاء	الفاء	القاف	الكاف

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

(١) سورة المزمل، الآية ٢٠. (٤) سورة البينة، الآية ٣.

(٢) سورة النبأ، الآية ١٤. (٥) سورة القدر، الآية ٥.

(٣) سورة الضحى، الآية ٦.

من حروف الإخفاء: **التاء، والثاء، والفاء، والقاف، والكاف.**

إذا جاء قبل هذه الحروف **نون ساكنة** أو **تنوين** فإن حكمهما الإخفاء.

الأمثلة



الحرف	المثال	التوضيح
ت	يَنْتَهُوا	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف التاء، فكان حكم النون: الإخفاء.
	أَنْ تَقُولَ	
	زَرْعًا تَأْكُلُ	
ث	مَنْشُورًا	في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف التاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
	مِنْ ثَمَرَةٍ	
	أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً	
ف	أَنْفِرُوا	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الفاء، فكان حكم النون: الإخفاء.
	مِنْ فَوَاقٍ	
	خَلِيدًا فِيهَا	

التوضيح	المثال	الحرف
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف القاف، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿يَنْقَلِبُ﴾ ﴿مِنْ قَبْلُ﴾	ق
في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف القاف، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿سَمِيعٌ قَرِيبٌ﴾	
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الكاف، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿أَنْكَالًا﴾ ﴿أَنْ كَانَ﴾	ك
في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف الكاف، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿وَرَزَقٌ كَرِيمٌ﴾	

أُمَثِّلْ بما لا يقل عن ثلاثة أمثلة لما يأتي:



أ إخفاء النون الساكنة عند حرف التاء.

- ١ كنتم ٢ أن تزكى ٣ من تسنيم
٤ من تحتها ٥ أنتم ٦ منتهاها

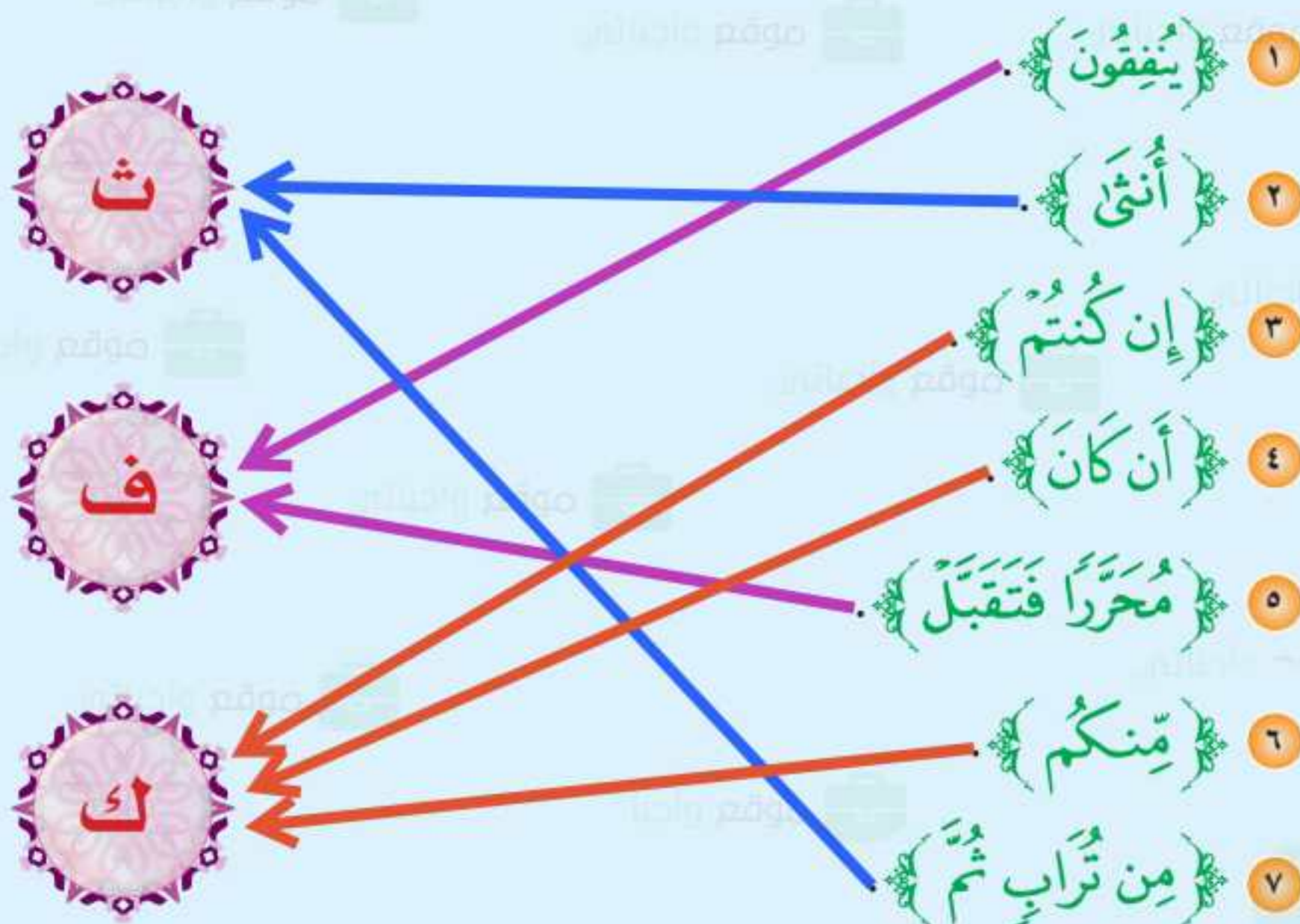
ب إخفاء التنوين عند حرف القاف.

- ١ عذاباً قريباً ٢ ثمناً قليلاً ٣ بتابع قبلتهم
٤ عليماً قديراً ٥ سميعٌ قريب ٦ شيءٌ قدير

٢

نشاط

أربط بين حرف الإخفاء ومثاله فيما يأتي:



٣

نشاط

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، وأبين حرف الإخفاء.

قال الله تعالى: ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ۝١ وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ ۝٢ وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ ۝٣ وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ ۝٤ وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ ۝٥ وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ ۝٦ وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ۝٧ وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ سُيِّلَتْ ۝٨ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ ۝٩﴾ .

م	النون الساكنة	حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء
١	انكدرت	الكاف	ذنبٍ قتلت	القاف
٢				

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإخفاء:

﴿أَنْ تَقُولَ﴾ ﴿أَزَوْجًا ثَلَاثَةً﴾ ﴿أَنْفِرُوا﴾ ﴿يَنْقَلِبُ﴾ ﴿مَنْ كَانَ﴾

التطبيق على الآيات.

يقرأ كل واحد من الطلاب الآيات الآتية مطبقاً حكم الإخفاء:

١ قال الله تعالى: ﴿وَمَا لَكُمْ أَلَّا تُنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَتْلَ أَوْلِيَّكَ أَعْظَمُ دَرَجَةً مِّنَ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدُ وَقَتَلُوا وَكُلًّا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَىٰ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ۝١٠ مَّن ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِفَهُ لَهُ وَلَهُ أَجْرٌ كَرِيمٌ ۝١١ يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَىٰ نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ بُشْرَانُكُمُ الْيَوْمَ جَنَّتْ تَجْرَىٰ مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ۝١٢﴾ (١).

٢ قال الله تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّىٰ ۝١٩ وَمَنْوَةَ الثَّالِثَةَ الْآخِرَىٰ ۝٢٠ أَلَكُمُ الذَّكْرُ وَلَهُ الْأُنثَىٰ ۝٢١ تِلْكَ إِذَا قِسْمَةٌ ضِيزَىٰ ۝٢٢﴾ (٢).

الخلاصة

○ إذا جاءت النون الساكنة أو التنوين وجاء بعدهما **التاء**، أو **الثاء**، أو **الفاء**، أو **القاف**، أو **الكاف**، فإن حكم النون الساكنة والتنوين هو الإخفاء.

(١) سورة الحديد، الآيات ١٠-١٢.

(٢) سورة النجم، الآيات ١٩-٢٢.

التقويـم

س١ اقرأ الآية الكريمة الآتية قراءة صامتة، ثم استخرج أمثلة الأحكام التجويدية التي درستها، وبيّن سببها.

قال تعالى: ﴿قُلْ يَعْبادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ (٥٣)

- **أنفسهم:** الحكم إخفاء - السبب: نون ساكنة جاء بعدها حرف الفاء
 - **من رحمة:** الحكم إدغام بغير غنة - السبب: نون ساكنة جاء بعدها حرف الراء
 - **جميعاً إنه:** الحكم إظهار - السبب: تنوين جاء بعده همزة
- س٢ قارن بين الإظهار، والإدغام، والإقلاب، والإخفاء من حيث الحروف.

الحكم	الحروف
الإظهار	ء - هـ - ع - ح - غ - خ
الإدغام	ي - ر - م - ل - و - ن
الإقلاب	ب
الإخفاء	ت - ث - ج - د - ذ - ز - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ف - ق - ك

س٣ سجّل ملحوظاتك خلال هذا الأسبوع لأكثر الأخطاء التجويدية التي يقع فيها زملاؤك الطلاب عند التلاوة، وناقشها مع معلمك. **متروك للطالب / ة**

ربما تلفظ بعضهم بالإخفاء على هيئة واحدة في جميع حروف الإخفاء، وذلك بمدّ اللسان وهذا خطأ، والصواب أن تنطق على ثلاث مراتب كما تقدم.

معلومات
إثرائية



الدرس الثاني عشر

حروف الإخفاء (ج - د - ذ - ز)

أتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أتعرّف على حروف الإخفاء (ج - د - ذ - ز).
- ٢ أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإخفاء.
- ٤ أطبّق حكم الإخفاء عند التلاوة.

أهداف الدرس

تمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نَوْراً نَهْدِي بِهِ مَن نَّشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا﴾^(١).
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿وَمَا لَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ﴾^(٢).
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿سَيَصْلَى نَاراً ذَاتَ لَهَبٍ﴾^(٣).
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّاهَا﴾^(٤).

أستخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخففة، أو تنوين مخفي، وأحدّد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤	٥
الكلمة	ولكن جعلناه	من دون	ناراً ذات	من زكاه	
الحرف	الجيم	الذال	الذال	الزاي	

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

- (١) سورة الشورى، الآية ٥٢.
- (٢) سورة البقرة، الآية ١٠٧.
- (٣) سورة المسد، الآية ٣.
- (٤) سورة الشمس، الآية ٩.

من حروف الإخفاء: **الجيم، والذال، والذال، والزاي.**

إذا جاء قبل هذه الحروف **نون ساكنة** أو **تنوين** فإن حكمهما الإخفاء.

الأمثلة



الحرف	المثال	التوضيح
ج	﴿أَفَجَنَكُم﴾	جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الجيم، فكان حكم النون: الإخفاء.
	﴿مَنْ جَاءَ﴾	
د	﴿قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾	جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الجيم، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
	﴿أَنَدَادًا﴾	
ذ	﴿مِنْ دَابَّةٍ﴾	جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الذال، فكان حكم النون: الإخفاء.
	﴿قِنَوَانٌ دَانِيَةٌ﴾	
ذ	﴿مُنْذِرٌ﴾	جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الذال، فكان حكم النون: الإخفاء.
	﴿مَنْ ذَكَرَ﴾	
ذ	﴿سِرَاعًا ذَلِكَ﴾	جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الذال، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
	﴿سِرَاعًا ذَلِكَ﴾	

الحرف	المثال	التوضيح
ز	﴿أَنْزَلَ﴾	جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الزاي، فكان حكم النون: الإخفاء.
	﴿مِنْ زَوَالٍ﴾	
	﴿يَوْمَئِذٍ زُرْقًا﴾	جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الزاي، فكان حكم التنوين: الإخفاء.

أصنّف الكلمات القرآنية الآتية حسب الجدول الآتي:

نشاط ١

﴿سَبِيلًا ذَلِكَ﴾ ﴿مِنْ جُوعٍ﴾ ﴿مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ﴾ ﴿أَنْ جَاءَكُمْ﴾ ﴿مِنْ دَابَّةٍ﴾
﴿مَتَاعٍ زَبَدٌ﴾ ﴿عَنْ دِينِهِ﴾ ﴿أَبَدًا ذَلِكَ﴾

نون ساكنة مخفأة عند حرف الجيم	نون ساكنة مخفأة عند حرف الدال	تنوين مخفى عند حرف الذال	تنوين مخفى عند حرف الزاي
من جوع	من دابة	سبيلًا ذلك	كل زوجين
أن جاءكم	عن دينه	أبدًا ذلك	متاع زبد

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، وأبين حرف الإخفاء.

نشاط ٢

١ قال الله تعالى: ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَإِنَّمَا تُوَفَّقُونَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فَمَنْ زُحِرَ عَنْ الْفَارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ﴾.

٢ قال الله تعالى: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ١ ﴾ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا .

م	النون الساكنة	حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء
١	فمن زحزح	الزاي	نفس ذائقة	الذال
٢	من زكاها - من دساها	الزاي-الذال		

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإخفاء:

﴿ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ ﴾ ﴿ قِنَوَانٌ دَانِيَةٌ ﴾ ﴿ مَنْ ذَا الَّذِي ﴾ ﴿ أَنْزَلَ ﴾

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإخفاء:

١ قال الله تعالى: ﴿ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرْهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا ١٠ ﴾ وَذَرْنِي وَالْمُكَذِّبِينَ أُولِيَ النَّعْمَةِ وَمَهِّلْهُمْ قَلِيلًا ١١ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا وَجَحِيمًا ١٢ وَطَعَامًا ذَا غُصَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا ١٣ يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيرًا مَّهِيلًا ١٤ ﴾ (١).

٢ قال الله تعالى: ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنْزِلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ ٢١ وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاقِحَ فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ وَمَا أَنْتُمْ لَهُ بِخَازِنِينَ ٢٢ ﴾ (٢).

(١) سورة المزمل، الآيات ١٠-١٤.

(٢) سورة الحجر، الآيتان ٢١-٢٢.

○ إذا جاءت النون الساكنة أو التنوين وجاء بعدهما **الجيم**، أو **الذال**، أو **الذال**، أو **الزاي**، فإن حكم النون الساكنة والتنوين هو الإخفاء.

الخلاصة

التقويم

سُ صُنِّفَ الأمثلة الآتية حسب الحكم التجويدي الذي تنتمي إليه.

﴿ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ ﴿ مَنْ يَشَاءُ ﴾ ﴿ مَنْ خَلَقَ ﴾ ﴿ مِنْ بَعْدُ ﴾

إخفاء إدغام بغنة إظهار إقلاب

سُ اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، وانطق النون الساكنة أو التنوين عند **الجيم** و**الذال** و**الذال** و**الزاي** نطقاً صحيحاً:

أ- قال الله تعالى: ﴿ وَأَنْجَيْنَا مُوسَى وَمَنْ مَعَهُ أَجْمَعِينَ ﴾

ب- قال الله تعالى: ﴿ وَجَعَلْ لِلَّهِ أَدَادًا لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِهِ ﴾

ج- قال الله تعالى: ﴿ أَنْطَلِقُوا إِلَى ظِلِّ ذِي ثَلَاثِ شُعَبٍ ﴾

د- قال الله تعالى: ﴿ فَتُصْبِحُ صَعِيدًا زَلَقًا ﴾

سُ قارن بين الأمثلة الآتية من حيث الحكم وسببه.

﴿ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ ﴾ ﴿ أَنْ تَبِيدَ ﴾ ﴿ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴾ ﴿ فَسَيُغْفَضُونَ ﴾

- **ظالم لنفسه**: الحكم إدغام بغير غنة - السبب: تنوين جاء بعده حرف اللام
- **أن تبید**: الحكم إخفاء - السبب: نون ساكنة جاء بعدها حرف التاء
- **عليم بالظالمين**: الحكم إقلاب - السبب: تنوين جاء بعده حرف الباء
- **فسينغضون**: الحكم إظهار - السبب: نون ساكنة جاء بعدها حرف الغين

الفرق بين الإخفاء والإدغام:

أن الإدغام يكون معه التشديد، والإخفاء لا تشديد فيه، ويكون أيضاً عند الحروف، بخلاف الإدغام فهو في الحروف، فيقال: أخفيت النون عند القاف مثلاً، وأدغمت النون في الراء.

معلومات
اثرانية



www.ien.edu.sa

الدرس الثالث عشر

حروف الإخفاء (س - ش - ص - ض - ط - ظ)

أتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أتعرّف على حروف الإخفاء (س - ش - ص - ض - ط - ظ).
- ٢ أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإخفاء.
- ٤ أطبّق حكم الإخفاء عند التلاوة.

أهداف الدرس

تمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ﴾^(١).
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِنْ شِرْكَ﴾^(٢).
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ﴾^(٣).
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا﴾^(٤).
- ٥ وقال الله تعالى: ﴿لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ﴾^(٥).
- ٦ وقال الله تعالى: ﴿فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا﴾^(٦).

أستخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخفأة، أو تنوين مخفي، وأحدّد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤	٥	٦
الكلمة	فلينظر	من شرك	فانصب	ومن ضل	عن طبق	مرآء ظاهراً
الحرف	الظاء-السين	الشين	الصاد	الضاد	الطاء	الظاء

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

(١) سورة الطارق، الآية ٥. (٤) سورة الزمر، الآية ٤١.

(٢) سورة سبأ، الآية ٢٢. (٥) سورة الانشقاق، الآية ١٩.

(٣) سورة الشرح، الآية ٧. (٦) سورة الكهف، الآية ٢٢.

من حروف الإخفاء: **السين، والشين، والصاد، والضاد، والطاء، والظاء.**

إذا جاء قبل هذه الحروف **نون ساكنة** أو **تنوين** فإن حكمهما الإخفاء.

الأمثلة



الحرف	المثال	التوضيح
س	﴿نَنْسَخْ﴾	جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف السين، فكان حكم النون: الإخفاء.
	﴿أَنْ سَيَكُونُ﴾	
	﴿وَرَجُلًا سَلَمًا﴾	
ش	﴿يَنْشُرْ﴾	جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف السين، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
	﴿مَنْ شَاءَ﴾	
	﴿شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾	
ص	﴿يَنْصُرُكُمْ﴾	جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الصاد، فكان حكم النون: الإخفاء.
	﴿أَنْ صَدُّوكُمْ﴾	
	﴿رِيحًا صَرَّصَرًا﴾	

التوضيح

المثال

الحرف

جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الضاد، فكان حكم النون: الإخفاء.

(مَنْضُودٌ)

(مَنْ ضَلَّ)

ض

جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الضاد، فكان حكم التنوين: الإخفاء.

(قَوْمًا ضَالِّينَ)

جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الطاء، فكان حكم النون: الإخفاء.

(يَنْطِقُ)

(مَنْ طِينِ)

ط

جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الطاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.

(صَعِيدًا طَيِّبًا)

جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الظاء، فكان حكم النون: الإخفاء.

(يَنْظُرُ)

(مَنْ ظَهَرَ)

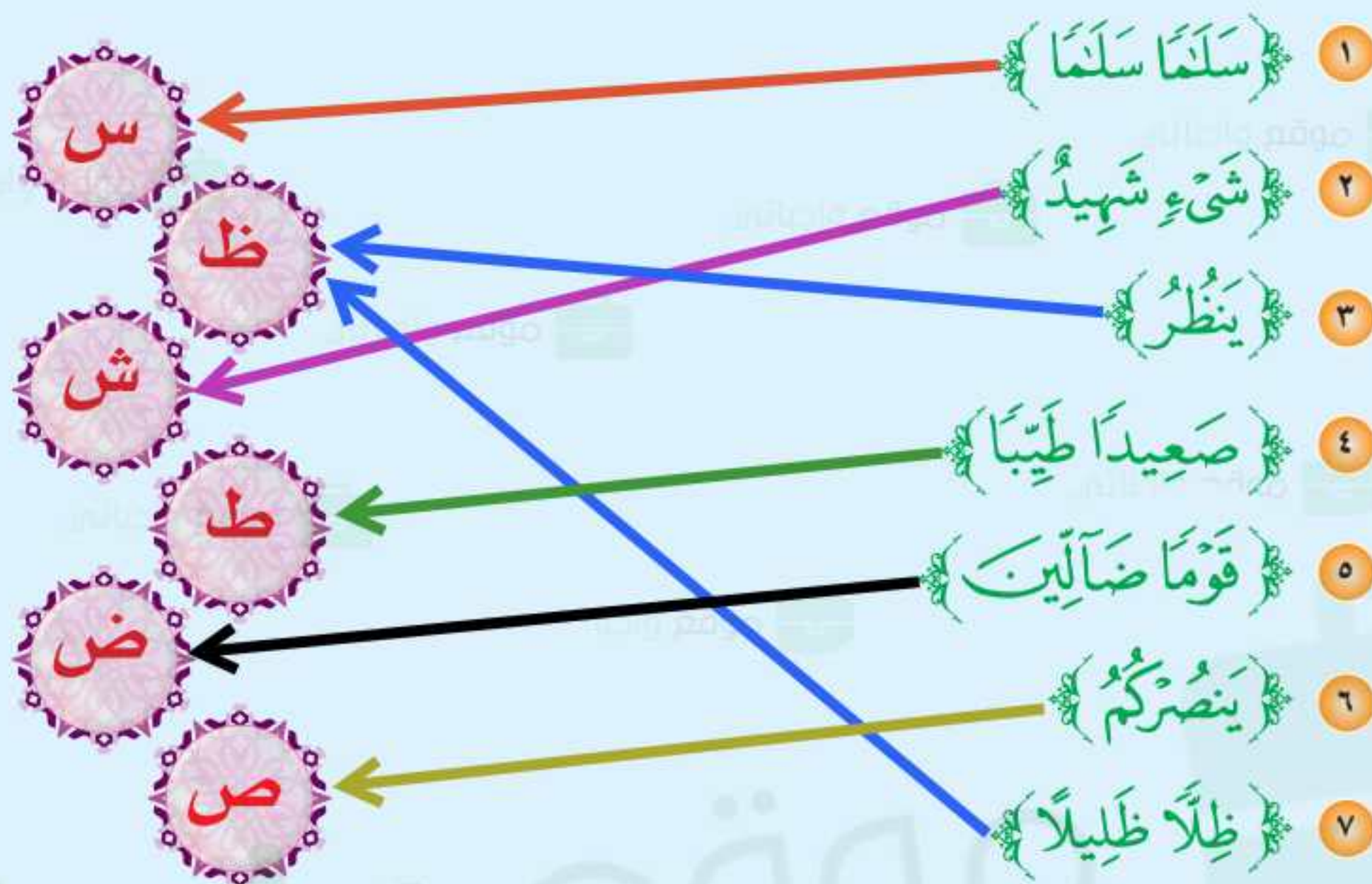
ظ

جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الظاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.

(مَثَلًا ظَلَّ)

نشاط ١

أربط بين حرف الإخفاء ومثاله فيما يأتي:



نشاط ٢

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، وأبين حرف الإخفاء.

- ١ قال الله تعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا النَّاسُ كُلُّوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا﴾.
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿وَلِيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾.
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿وَسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا﴾.

م	النون الساكنة	حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء
١	من فضله	الفاء	حلاً طيباً	الطاء
٢			ذريةً ضعافاً	الضاد
٣			قولاً سديداً	السين
٤				

التطبيق العملي

أولاً: التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإخفاء:

﴿سَلَامًا سَلَامًا﴾ ﴿شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ ﴿يَنْصُرُكُمْ﴾
 ﴿قَوْمًا ضَالِّينَ﴾ ﴿يَنْظُرُ﴾ ﴿صَعِيدًا طَيِّبًا﴾

ثانياً: التطبيق على الآيات.

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإخفاء:

١ قال الله تعالى: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ ۖ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ۝١٢٥﴾ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ ۖ وَلَئِنْ صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّابِرِينَ ۝١٢٦﴾ (١).

٢ وقال الله تعالى: ﴿هَذَا كِتَابُنَا يَنْطِقُ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ إِنَّا كُنَّا نَسْتَنْسِخُ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ۝٢٩﴾ (٢).

٣ وقال الله تعالى: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكَ أَوْ يَأْتِيَ بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيْمَانُهَا لَمْ تَكُنْ ءَامِنَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْرًا قُلِ انْظُرُوا إِنَّا مُنْظِرُونَ ۝١٥٨﴾ (٣).

(١) سورة النحل، الآيتان ١٢٥-١٢٦.

(٢) سورة الجاثية، الآية ٢٩.

(٣) سورة الأنعام، الآية ١٥٨.

٤ وقال الله تعالى: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا شَهِدًا عَلَيْكُمْ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا﴾ (١٥).

الخلاصة

○ إذا جاءت النون الساكنة أو التنوين وجاء بعدهما **السين**، أو **الشين**، أو **الصاد**، أو **الضاد**، أو **الطاء**، أو **الظاء**، فإن حكم النون الساكنة والتنوين هو الإخفاء.

التقويم

س مثل لكل حرف من حروف الإخفاء الحقيقي الآتية:

س ظ ص ط ش ض

الإنسان ينظر فانصب من طغى شيء شهيد من ضريع

س صَوِّب العبارات غير الصحيحة فيما يأتي:

أ- الإظهار يُسمَّى حلقياً، لأن حروفه الستة تخرج من **بين الشفتين**. **تخرج من الحلق**

ب- **الإدغام بغنة** يُسمَّى إدغاماً كاملاً. **الإدغام بغير غنة**

ج- ﴿فَأَنْزَلْنَا﴾ نون ساكنة أتى بعدها (الزاي) حكمها **الإقلاب**. **حكمها الإخفاء الحقيقي**

س اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم بيِّن حكمها التجويدي.

أ- ﴿زَوْجَ بَهِيَجٍ﴾. **إقلاب**

ب- ﴿وَذَلِكَ يَوْمٌ مَّشْهُودٌ﴾. **إدغام بغنة**

ج- ﴿جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ﴾. **إخفاء**

د- ﴿لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ﴾. **إظهار**

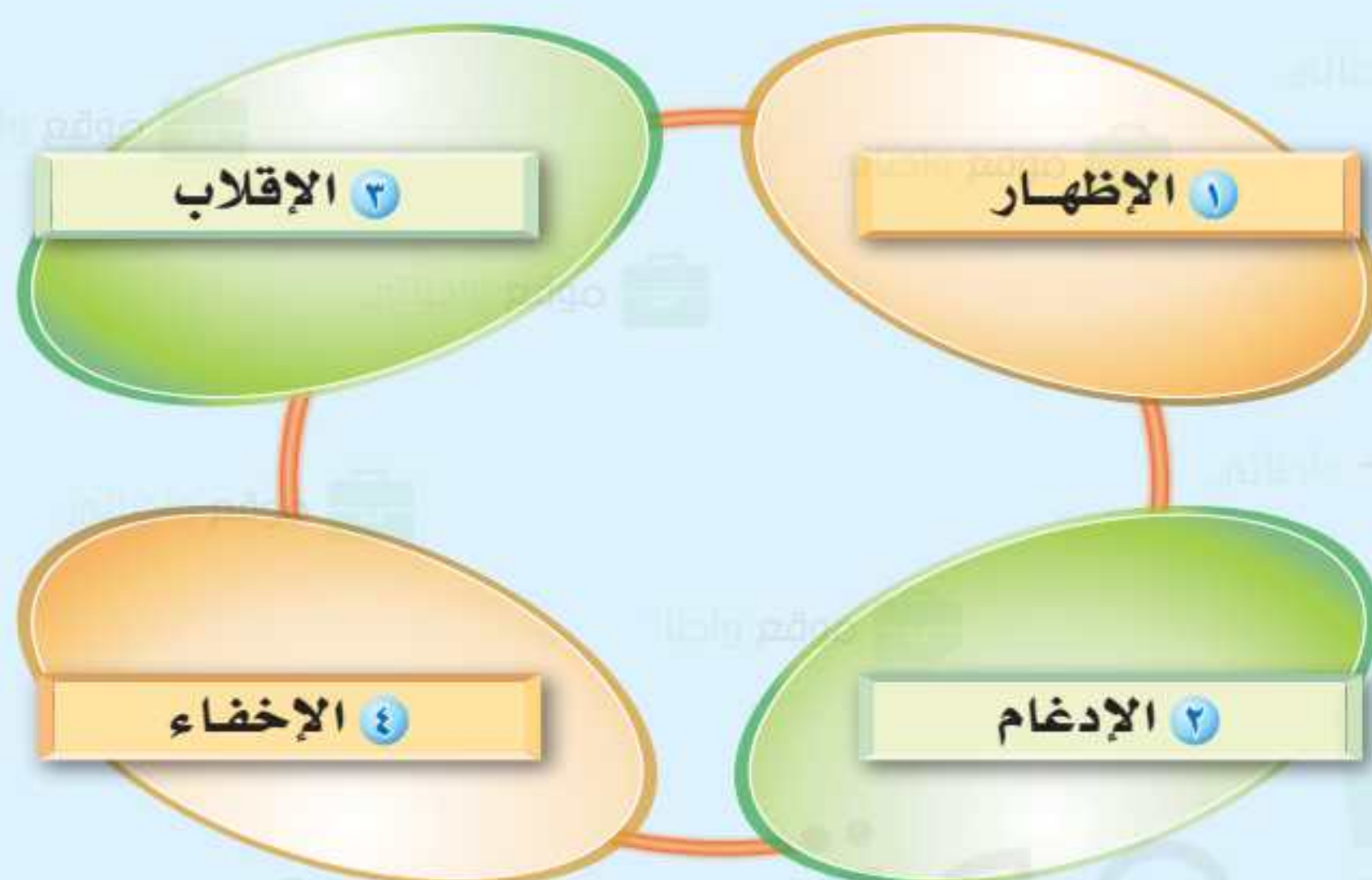
معلومات إثرائية

يلاحظ في الغنة حال الإخفاء وغيره أنها تتبع الحرف الذي بعدها فإن كان
مفخمًا فخمت، وإن كان مرققًا رقت، ولذا قالوا:
..... وتَتَّبِعُ الألفُ ما قَبْلُها والعكسُ في الغنِّ أُلِفَ^(١)

(١) التحفة السمنودية «لآلى البيان، في تجويد القرآن» للشيخ إبراهيم السمنودي.

تدريب على جميع أحكام النون الساكنة والتنوين

سبق أن تعلمت أن للنون الساكنة والتنوين مع حروف الهجاء أربعة أحكام هي:



فاقرأ الآيات الكريمات الآتية مطبقاً ما تجده فيها من أحكام النون الساكنة والتنوين، مع تدوين ذلك في الجدول المقابل:

قال تعالى: ﴿ص وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ ١﴾ بِلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ ٢ ﴿كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوا
وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ ٣ وَعِجْبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُمْ ٤ وَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا سِحْرٌ كَذَابٌ ٥ أَجْعَلِ الْأَلْهَةَ إِلَٰهًا
وَحِدًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عُجَابٌ ٦ وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ آمَسُوا وَأَصْبَرُوا عَلَىٰ ٧ إِلَهَتِكُمْ إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ يُرَادُ ٨
مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي الْمِلَّةِ الْآخِرَةِ إِنْ هَذَا إِلَّا اخْتِلَاقٌ ٩ أُنْزِلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِنْ ذِكْرِي
بَلْ لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابٍ ١٠ أَمْرٍ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبِّكَ الْعَزِيزِ الْوَهَّابِ ١١ أَمْ لَهُمْ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
وَمَا بَيْنَهُمَا فَلْيَرْتَقُوا فِي الْأَسْبَابِ ١٢ جُنْدٌ مَا هُنَالِكَ مَهْزُومٌ مِنَ الْأَحْزَابِ ١٣ كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادُ
وَفِرْعَوْنُ ذُو الْأَوْنَادِ ١٤ وَثَمُودُ وَقَوْمُ لُوطٍ وَأَصْحَابُ لَيْكَةِ أُولَٰئِكَ الْأَحْزَابُ ١٥ إِنْ كُلُّ إِلَّا كَذَبَ
الرُّسُلَ فَحَقَّ عِقَابٌ ١٦ وَمَا يَنْظُرُ هَٰؤُلَاءِ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً مَّا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ ١٧﴾

المثال	الحكم	السبب
﴿عِزَّةٌ وَشَقَاقٍ﴾	إدغام بغنة	وجود تنوين بعده واو، والواو من حروف الإدغام بغنة
من قبلهم	إخفاء	وجود نون ساكنة بعدها قاف، والقاف من حروف الإخفاء
من قرن	إخفاء	وجود نون ساكنة بعدها قاف، والقاف من حروف الإخفاء
قرن فنادوا	إخفاء	وجود تنوين بعده فاء، والفاء من حروف الإخفاء
أن جاءهم	إخفاء	وجود نون ساكنة بعدها جيم، والجيم من حروف الإخفاء
منذرٌ منهم	إدغام بغنة	وجود تنوين بعده ميم والميم من حروف الإدغام بغنة
منهم	إظهار	وجود نون ساكنة بعدها هاء والهاء من حروف الإظهار
ساحرٌ كذاب	إخفاء	وجود تنوين بعده كاف، والكاف من حروف الإخفاء
إلهًا واحدًا	إدغام بغنة	وجود تنوين بعده واو، والواو من حروف الإدغام بغنة
واحدًا إن	إظهار	وجود تنوين بعده همزة والهمزة من حروف الإظهار
لشيءٍ عجاب	إظهار	وجود تنوين بعده عين، والعين من حروف الإظهار
لشيءٍ يراد	إدغام بغنة	وجود تنوين بعده ياء، والياء من حروف الإدغام بغنة
إن هذا	إظهار	وجود نون ساكنة بعدها هاء، والهاء من حروف الإظهار
من بيننا	إقلاب	وجود نون ساكنة بعدها باء، والباء من حروف الإقلاب
شكٍ من	إدغام بغنة	وجود تنوين بعده ميم، والميم من حروف الإدغام بغنة
جندٌ من هنالك	إدغام بغنة	وجود تنوين بعده ميم، والميم من حروف الإدغام بغنة
مهزومٌ من	إدغام بغنة	وجود تنوين بعده ميم، والميم من حروف الإدغام بغنة
نوحٍ وعاد	إدغام بغنة	وجود تنوين بعده واو، والواو من حروف الإدغام بغنة
كلٌ إلا	إظهار	وجود تنوين بعده همزة، والهمزة من حروف الإظهار

موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



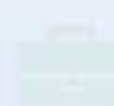
موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



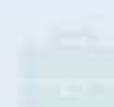
موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي



موقع واجباتي

موقع واجباتي

