

الوَحْدَةُ ٣ مَدِينَتِي

ط
و
ش
ز
ج



أَسْرَتِي الْعَزِيزَةُ

أَبْدَأُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ، أَتَعَلَّمُ فِيهَا عِدَّةً مِنْ مَهَارَاتِ الْإِسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ، وَهَذَا نَشَاطٌ أَوْدُ أَنْ أَنْفِذَهُ مَعَكُمْ أَسْرَتِي الْعَزِيزَةُ. مَعَ وَافِرِ الْحُبِّ: ابْنُكُمْ / ابْنَتُكُمْ.

النَّشَاطُ: الْلَعِبُ مَعَ ابْنِكَ / ابْنَتِكَ لُعْبَةً (حُرُوفِي فِي مَدْنِ بِلَادِي) يَجْمَعُ فِيهَا الْمُشَارِكُونَ أَسْمَاءَ مَدْنِ سَعُودِيَّةٍ تَبْدَأُ بِأَحَدِ حُرُوفِ الْوَحْدَاتِ السَّابِقَةِ أَوْ هَذِهِ الْوَحْدَةِ.



الكفايات المُستهدفة

الاستماع	■ التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة. ■ تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع. ■ إبداء الرأي في النص المسموع. ■ إعادة النص المسموع شفهيًا بأسلوب الطالب مع مراعاة تسلسل الأحداث.
التحدث	■ التعبير عن محتوى الصور. ■ سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها. ■ التعريف بمدينة التي يعيش فيها. ■ التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة.
القراءة	■ قراءة الحروف (أ، ط، ز، و، ج، ش) بأصواتها القصيرة والطويلة. ■ قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية. ■ قراءة جمل تحتوي على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية. ■ قراءة كلمات جديدة مركبة من حروف الوحدة. ■ قراءة كلمات جديدة مركبة من الحروف التي سبقت دراستها. ■ استظهار ستة أبيات من الأناشيد القصيرة.
الكتابة	■ كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة مفردة، وحسب مواضعها في الكلمة. ■ كتابة كلمات مركبة من حروف الوحدة. ■ كتابة كلمات مركبة من الحروف التي سبقت دراستها.
الأساليب والتراكيب اللغوية	■ محاكاة الجملة الفعلية. ■ محاكاة أسلوب النهي بـ (لا). ■ محاكاة تذكير الفعل وتأنيثه.
القيم والاتجاهات	■ اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ: (حُب الوطن، وحُب النظام والنظافة، والرفق بالحيوان وعدم إيذائه، والتسامح والتعاون).

أنشد:

أَرْضُ بِلَادِي

غَيْمٌ... مَطَرُ
عُشْبٌ... شَجَرُ
أَرْضُ بِلَادِي
زَهْرٌ عَطَرُ
يَا وَطَنِي الْمَعْطَاءُ
يَا خَيْرًا وَنَقَاءُ
وَجْهُكَ وَجْهِي
صَوْتُكَ صَوْتِي
وَعَدًا نَمُضِي لِلْعُلْيَاءِ
نَحْمِلُ صَوْتَ الْحَقِّ ضِيَاءُ
وَطَنِي الْغَالِي شَمْسُ عَطَاءُ





أستمع وألاحظ، ثم أجيب:



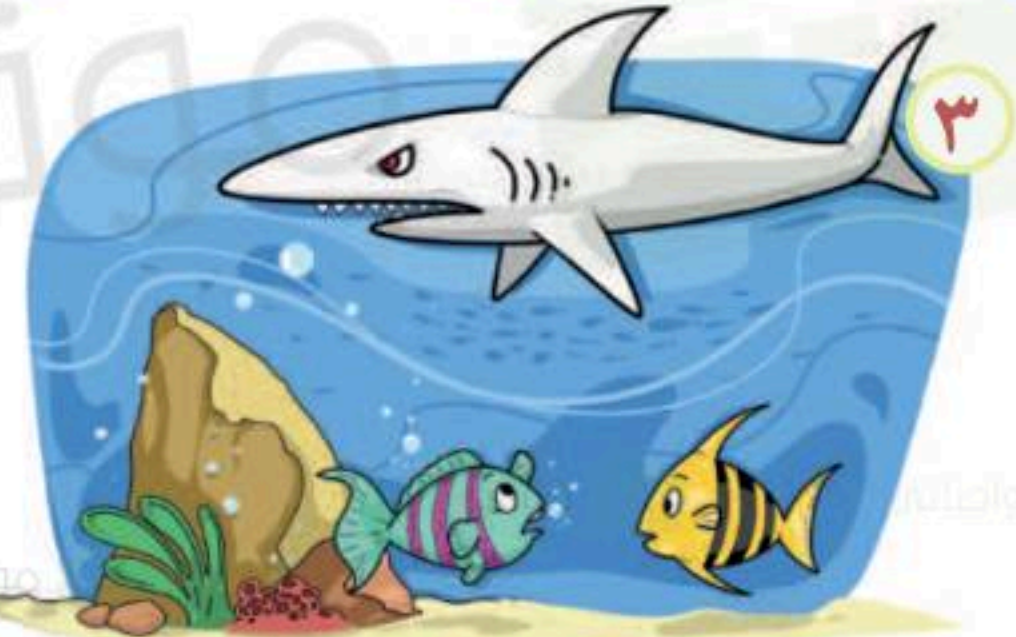
سألت السمكة الصفراء السمكة الخضراء عن سبب اختبائها



اختبأت السمكة الخضراء خلف الصخرة



أخذت السمكة الصفراء السمكة الخضراء إلى قريتها



قالت لأن سمكة القرش الكبيرة تقترب



خافت سمكة القرش وهربت بعيداً



الأسماك الصغيرة حاصرت سمكة القرش

نشاطات التهيئة

الأحظ والأون:

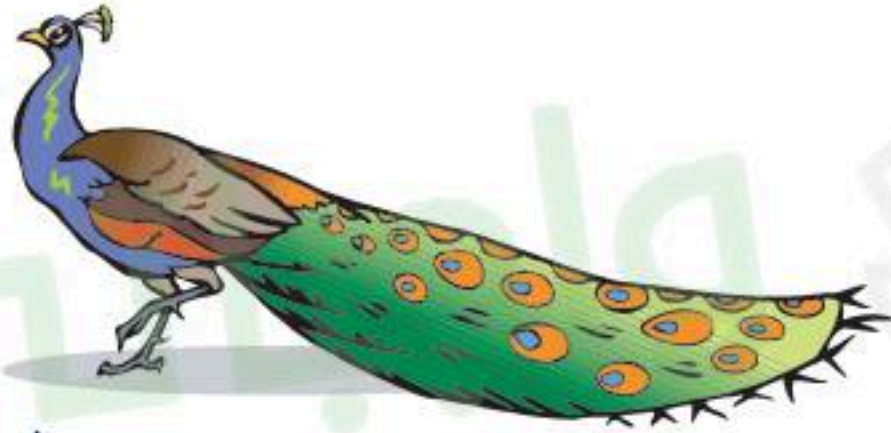
أسد



أ

أ

طاووس



ط

ط

زرافة



ز

ز

٢ الأَحْظُ وَالْوَنُّ:

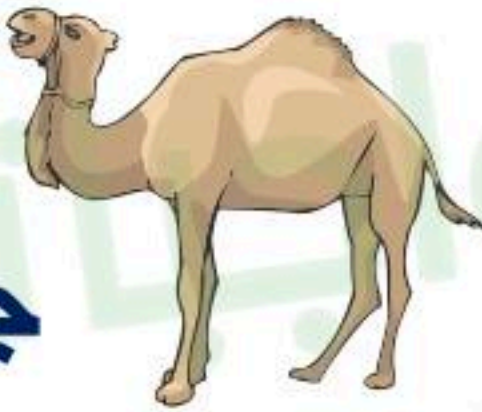
ولد



و

و

جمل



ج

ج

شجرة



ش

ش



٣

أَلَا حِظُّ الصُّورِ، وَأَتَحَدَّثُ:

إِبْرَاهِيمَ



شَيْمَاءَ



نُجُود



وَلِيدَ



زِيَادَ



زُهَيْرَ



طَارِقَ



وَجْدَانَ





أ

أ

الدَّرْس ١

أَسْمِي الْحَرْفَ وَأَلْوَنُهُ :



حرف الألف

أ

أ

أ

أ

أ

أ

أ

أ

أ

أ

أ

أ

٢ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

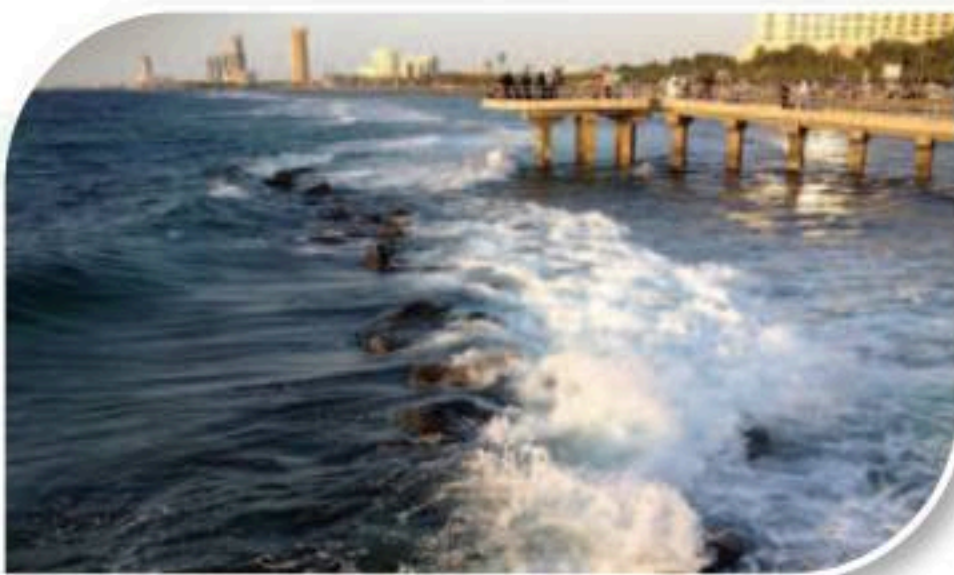
٤



مدينة جدة



سماؤها صافية



أمواجها عالية

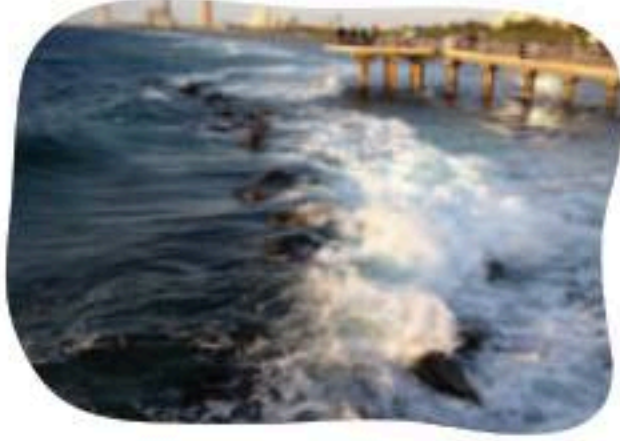
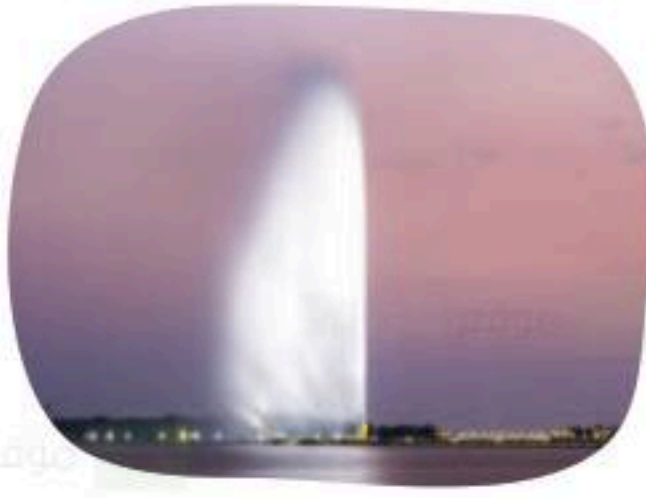


شاطئها جميل

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

الآحظُ الصُّورَ وأَقْرَأُ:

٣



أَنَا إِبْرَاهِيمُ، أَعِيشُ فِي مَدِينَةٍ جُدَّة، السَّمَاءُ صَافِيَةٌ
وَالشَّاطِئُ جَمِيلٌ وَالْأَمْوَاجُ عَالِيَةٌ.
أَنَا أَحِبُّ مَدِينَتِي.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أَجْرِدُ الْحَرْفَ:

٤

إِبْرَاهِيمَ



أَحِبُّ



أَنَا



أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

٥

صوت قصير لعدم وجود المد

أَ

أَ

أَ

صوت طويل لوجود المد

آ

أُو

أِي

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

١ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبْهُ :



أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



١ أرسم دائرة حول الحرف (أ)، ثم أكتبه:

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

٣ أتحدثُ أمام الصفِّ عن مدينة من مدن بلادِي:

مدينة الرياض هي عاصمة المملكة العربية السعودية وأكبر مدنها وتقع في منتصفها سميت بالرياض لأنها أرض طيبة ذات خضرة

٤ أكتب ما يملأ علي:



الْأَسَدُ وَالْفَأْرُ

اسْتَيْقَظَ الْأَسَدُ ذَاتَ يَوْمٍ غَاضِبًا مِنْ فَأْرٍ سَقَطَ عَلَى
إِحْدَى قَدَمَيْهِ، فَأَمْسَكَ بِهِ الْأَسَدُ وَكَادَ أَنْ يَقْتُلَهُ فَأَعْتَذَرَ
مِنْهُ الْفَأْرُ وَقَالَ: قَدْ تَحْتَاجُ إِلَيَّ، فَتَرَكَهُ.
بَعْدَ أَيَّامٍ، وَقَعَ الْأَسَدُ فِي شِبَاكِ صَيَّادٍ مَاهِرٍ، فَزَارَ
الْأَسَدُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ، وَسَمِعَهُ الْفَأْرُ، وَهَبَّ لِنَجْدَتِهِ، وَخَلَّصَهُ
مِنْ شِبَاكِ الصَّيَّادِ، وَانْطَلَقَ الْأَسَدُ وَهُوَ يَقُولُ: مَا أَجْمَلَ
التَّسَامُحَ وَالتَّعَاوُنَ!

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

- يقرأ المعلم النص، ويرد الطلاب النص بعد المعلم.
- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



ط ط ط

الدرس ٢



أَسْمِي الْحَرْفَ وَأَلْوَنُهُ :

حرف الطاء

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

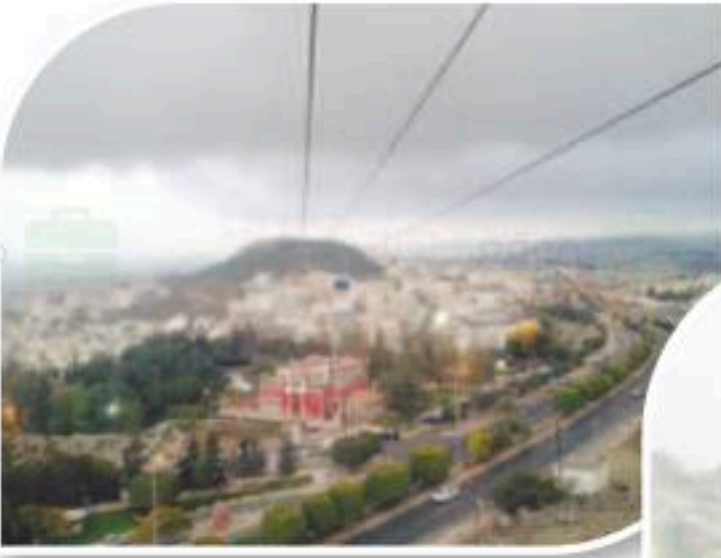
ط

ط

ط

٢ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ط



جوها لطيف



زهورها عطرة



مدينة أبها
طبيعة جميلة



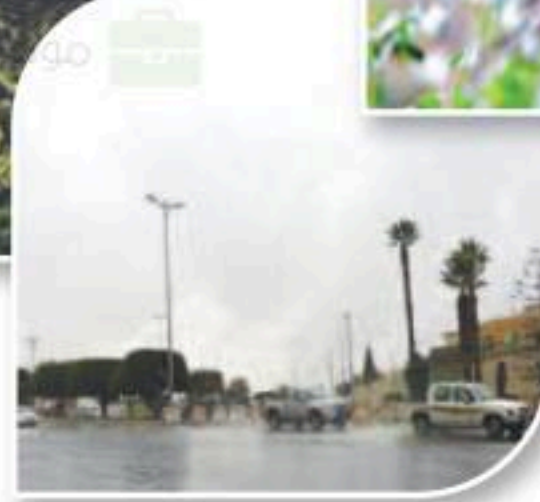
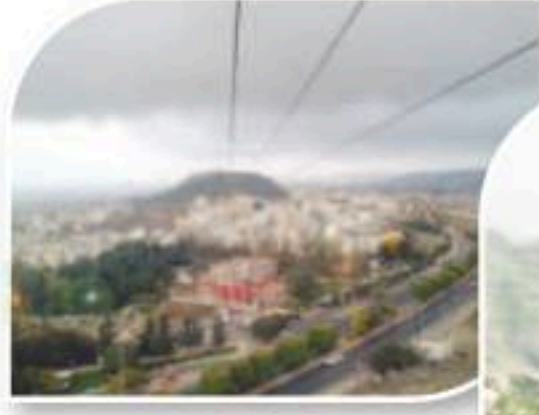
طيورها متنوعة



مطرها غزير

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

٣
الْأَحْظُ، الصُّورَ وَأَقْرَأُ:



أَنَا طَارِقُ أَعِيشُ فِي مَدِينَةٍ أَبْهَأَ، وَهِيَ مَدِينَةٌ فِيهَا طَبِيعَةٌ
جَمِيلَةٌ، وَجَوٌّ لَطِيفٌ، وَزُهُورٌ عَطِرَةٌ، وَطُيُورٌ مُتَنَوِّعَةٌ،
وَيَنْزِلُ فِيهَا مَطَرٌ غَزِيرٌ.

أَقْرَأُ:

لَطِيفٌ

طُيُورٌ

مَطَرٌ

طَبِيعَةٌ

طَارِقٌ

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

عَظَرة



مَطر



طُيور



٥ أُميّز بين الصوت القصير والصوت الطويل (المَدّ):

ط

طُ

طَ

صوت قصير لعدم وجود المد

طي

طُو

طا

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.



1

أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ:

ط

ط

ط

ط

ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



١ أرسم دائرة حول الحرف (ط)، ثم أكتبه:

طين	طريق	بطّة	مطار
ط	ط	ط	ط

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

لطيف	مطر	طريق	طفل
------	-----	------	-----

٣ أحلّ الكلمة، ثم أكتبها:

طبيب	ط	بي	ب	طبيب
------	---	----	---	------

٤ أكتب ما يملأ علي:



ط

فِي الْحَدِيقَةِ

بَيْنَمَا كَانَ الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ فِي الْحَدِيقَةِ تَلَبَّدَتِ
السَّمَاءُ بِالْغُيُومِ، وَحَجَبَتْ ضَوْءَ الشَّمْسِ، وَبَدَأَتْ تُمْطِرُ،
وَاشْتَدَّتْ بُرُودَةُ الطَّقْسِ؛ فَرَدَّدَ الْأَطْفَالُ دُعَاءَ نُزُولِ
الْمَطَرِ، وَحَمِدُوا اللَّهَ، وَعَادُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ سَرِيعًا.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ

قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.



مَا دُعَاءُ نُزُولِ الْمَطَرِ؟

اللَّهُمَّ صَيِّبًا نَافِعًا

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



ز ز

الدرس ٣



أَسْمِي الْحَرْفَ وَأَلْوَنُهُ :

١

حرف الزاي

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

٢
الْأَحْظُ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ز

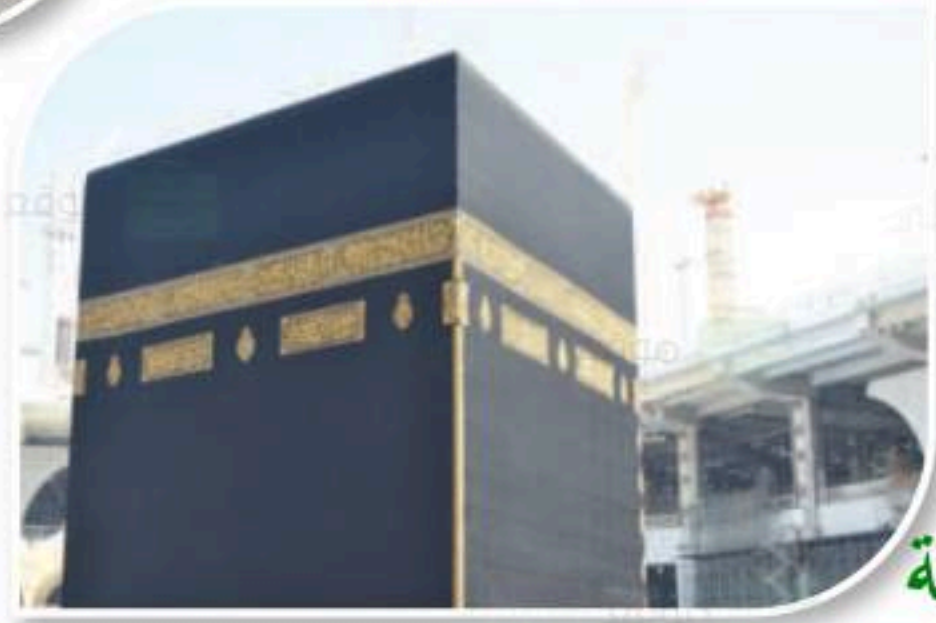
مدينة مكة المكرمة



برج الساعة



ماء زمزم



الكعبة المشرفة

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

الآحظُ الصُّورَ وأَقْرَأُ :

٣



أَنَا زُهَيْرٌ، وَمَدِينَتِي مَكَّةُ الْمُكْرَمَةُ، وَهَذَا أَخِي زِيَادٌ،
نَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ؛ لِنُصَلِّيَ، وَنَطُوفَ حَوْلَ
الْكَعْبَةِ، وَنَشْرَبَ مَاءَ زَمْزَمَ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ المعلم أسئلة حول النص.
- يردد الطلاب الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجد الحرف:

زياد



زهير



زمزم



٥ أُميز بين الصوت القصير والصوت الطويل (المَد):

ز

زُ

زَ

صوت قصير لعدم وجود المد

زي

زُو

زَا

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ :

٦



ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أحَاكِ زُهَيْرًا فِي اسْتِخْدَامِهِ أَدَاةَ النَّهْيِ (لَا):

٧

لَا تَكْتُبُ عَلَى الْجِدَارِ.



لَا تَتَشَاوَرُ مَعَ الْآخَرِينَ



لَا تَلْعَبُ بِالْقَدَاحَةِ



لَا تَسْرِفُ بِالْمَاءِ



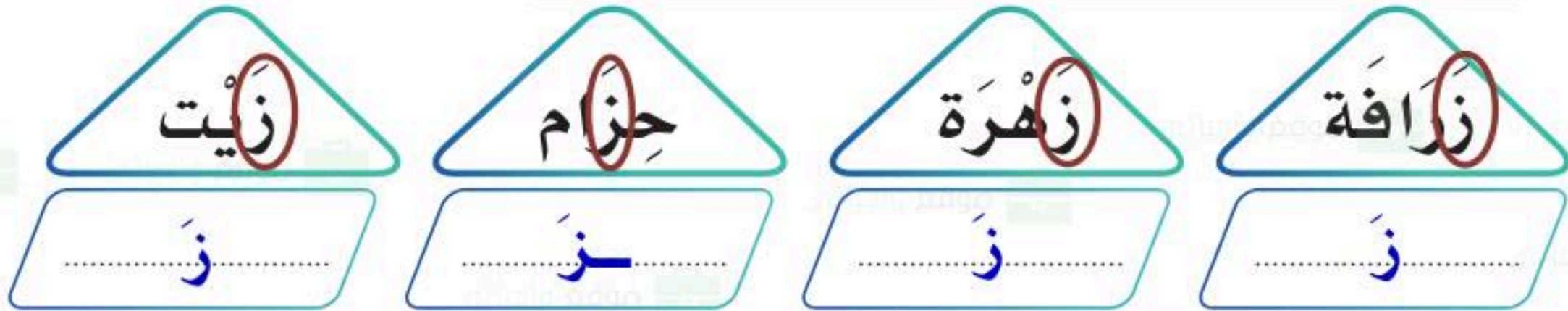
لَا تَلْعَبُ بِالْمَاءِ



يشرح المعلم للطلاب أهمية ترشيد استهلاك الماء، ويعرفهم بالبرنامج الوطني قطرة.



١ أرسم دائرة حول الحرف (ز)، ثم أكتبه:



٢ أقرأ الكلمات الآتية:



٣ أرتب الكلمات الآتية؛ لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

مازن - مدينة - زار - جدة

زار مازن مدينة جدة

٤ أكتب ما يملأ علي:



إثرائي



لَوْحَةُ رَزَانُ

رَسَمَتْ رَزَانُ لَوْحَةً جَمِيلَةً فِيهَا مَزْرَعَةٌ كَبِيرَةٌ،
وَأَشْجَارٌ خَضِرَاءُ كَثِيفَةٌ، وَزُهُورٌ مُلَوَّنَةٌ، وَبُحَيْرَةٌ زُرْقَاءُ
يَسْبُحُ فِيهَا الْبَطُّ وَالْإِوزُ. لَقَدْ شَارَكَتْ رَزَانُ فِي مَعْرِضِ
الْمَدْرَسَةِ وَفَازَتْ بِأَجْمَلِ لَوْحَةٍ.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَتَحَدَّثُ عَنْ هَوَايَايَ.

الرسم والقراءة

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



و و

الدَّرْس ٤



أُسْمِي الْحَرْفَ وَأَلْوَنُهُ :

١

حرف الواو

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

الاحظ الصور واتحدث، ثم استمع:

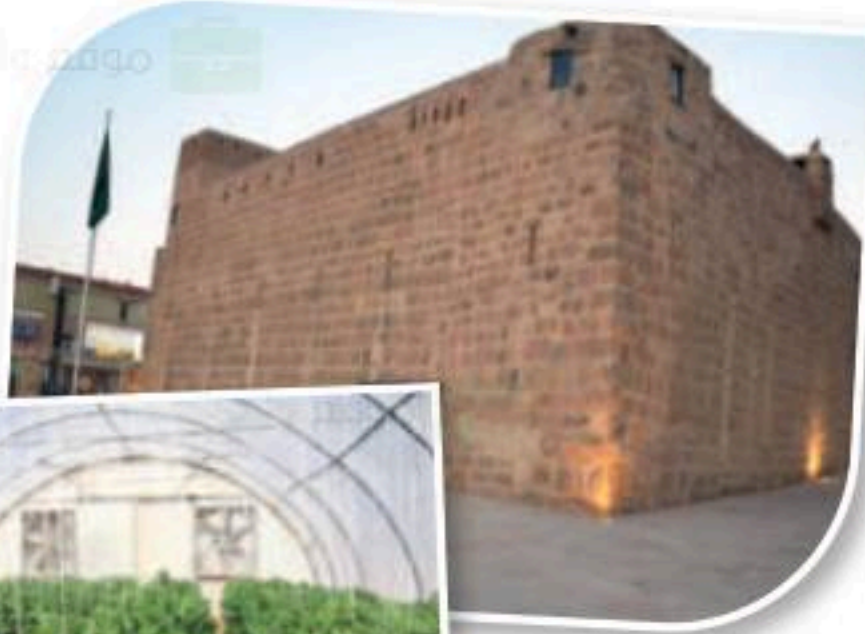
٢

و

مدينة تبوك



المزرعة واسعة



تزرع فيها
خضروات



وفواكة



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

الاحظ الصور وأقرأ:

٣



أنا ولیدٌ ومَدینتی تبوک، وهذه أختي وجدان. عندنا
مزرعة واسعة، نزرع فيها فواكه وخضراوات وزهوراً.

أقرأ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَجْرِدُ الْحَرْفَ:

٤

وَجْدَان



وُرُود



وَلِيد



أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدُّ):

٥

وِ

وُ

وَ

صوت قصير لعدم وجود المد

وِي

وُو

وَآ

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

١ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ :



و	و	و	و
و	و	و	و
و	و	و	و
و	و	و	و
و	و	و	و
و	و	و	و
و	و	و	و
و	و	و	و

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



أَحَاكِ تَذْكِيرَ الْفِعْلِ وَتَأْنِيثَهُ:

٧

يَلْعَبُ يَاسِرٌ بِالْكُرَةِ.



تَلْعَبُ نُورَةُ بِالْدُمِّيَّةِ.



يَغْسِلُ سَعْدٌ يَدَيْهِ



يَشْرَبُ الْجَدُّ الْقَهْوَةَ



تَخِيطُ مَرْيَمُ الْقِمَاشَ



تَدْعُو نُورَةُ رَبِّهَا



يَكْتُبُ فَوَازٌ بِالْقَلَمِ



١ أرسم دائرة حول الحرف (و)، ثم أكتبه:

وَعَاء	وَجُوه	صَوْت	وَلَد
و	و	و	و

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

زُهُور	خَضِرَاوَات	نِیُوم	وَاسِعَة	وَلِيد
--------	-------------	--------	----------	--------

٣ أرتب الكلمات الآتية لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

وَجْدَان - تَزُور - نَجْرَان
تَزُورُ وَجْدَانُ نَجْرَانُ

٤ أكتب ما يملأ علي:

* يقدم المعلم للطلاب تعريفاً مبسطاً بمشروع نيوم.

مَدِينَتِي - الدرس ٤



الأرنبُ المَغْرُورُ

فِي إِحْدَى اللَّيَالِي تَحَلَّقَ الْأَحْفَادُ حَوْلَ الْجَدَّةِ.
 قَالَتْ **سَلُوى** : نُرِيدُ أَنْ نَسْمَعَ حِكَايَةَ الْأَرْنَبِ **المَغْرُورِ**.
 قَالَتِ الْجَدَّةُ: بَيْنَمَا كَانَ الْأَرْنَبُ فِي سَبَاقٍ مَعَ السُّلْحَفَةِ
 اغْتَرَبَ سُرْعَتَهُ، **وَقَالَ**: سَأَنَامُ قَلِيلًا. **وَاسْتَمَرَّتِ** السُّلْحَفَةُ
 بِالسَّيْرِ، **وَرَبِحَتِ** السَّبَاقَ، **وَنَدِمَ** الْأَرْنَبُ.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَذْكُرُ صِفَةً أَتَمَيَّزُ بِهَا.

المُثَابَرَةُ

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

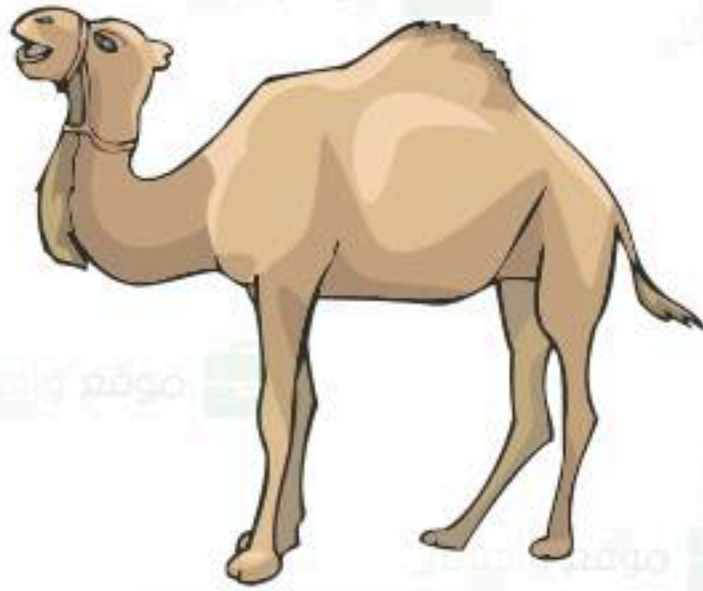
ج ج ج ج

الدَّرْس ٥

رابطہ الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa



أُسْمِي الْحَرْفَ وَأَلْوَنُهُ:

١

حرف الجيم

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

مَدِينَتِي - الدرس ٥

٢٥٠

٢
الاحظ الصور واتحدث، ثم استمع:

ج

مدينة الرياض



جسورها وأبراجها
عالية



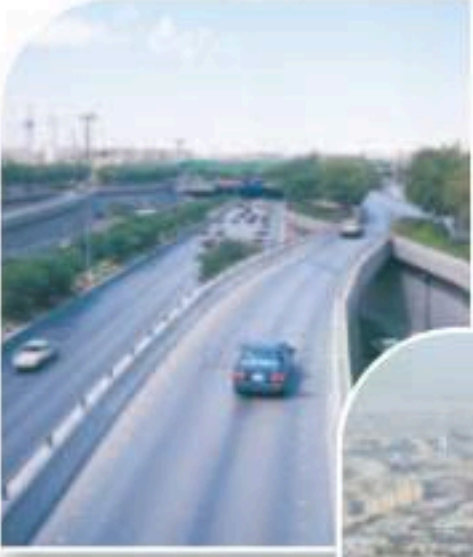
مساجدها ومتاجرها
كبيرة



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



أَنَا نَجُودٌ وَمَدِينَتِي الرِّيَاضُ، إِنَّهَا عَاصِمَةُ بِلَادِي،
مَدِينَتِي جَمِيلَةٌ، فِيهَا جُسُورٌ وَأَبْرَاجٌ عَالِيَةٌ، وَمَسَاجِدُ
وَمَتَاجِرُ كَبِيرَةٌ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

مَسَاجِد



جُسُور



جَمِيلَة



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المد):

ج

ج

ج

صوت قصير لعدم وجود المد

جيد

جو

جا

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

١ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ :

ج ج ج ج

ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



١ أرسم دائرة حول الحرف (ج)، ثم أكتبه:

جبل	معجون	فجل	جرادة
جـ	جـ	جـ	جـ

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

نُجُود	جُسُور	أَبْرَاج	مَسَاجِد	مَتَاجِر	جَمِيلَة
--------	--------	----------	----------	----------	----------

٣ أرتب الكلمات الآتية؛ لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

ماجد - صلى - المسجد - في

..... صلى ماجد في المسجد

٤ أكتب ما يملأ علي:



ج

الْجَمَلُ وَالثَّعْلَبُ

سَأَلَ الثَّعْلَبُ جَمَلًا وَاقِفًا عَلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ: إِلَى أَيْنَ
يَصِلُ عُمُقُ الْمَاءِ؟ فَأَجَابَهُ: إِلَى الرُّكْبَةِ.

قَفَزَ الثَّعْلَبُ فِي النَّهْرِ فَإِذَا بِالْمَاءِ يُغَطِّيهِ وَهُوَ يَسْعَى
جَاهِدًا؛ لِإِخْرَاجِ رَأْسِهِ. فَلَمَّا وَقَفَ عَلَى الصَّخْرَةِ، صَرَخَ
فِي وَجْهِ الْجَمَلِ قَائِلًا: أَلَمْ تَقُلْ إِنَّ الْمَاءَ يَصِلُ إِلَى

الرُّكْبَةِ؟!

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

الماء سيصل إلى ركبتك وليس ركبتك

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

أفكر: **بماذا سيَجِيبُ الْجَمَلُ؟**

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.

تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



ش ش ش ش

الدرس ٦



أَسْمِي الْحَرْفَ وَالْوَنَّهُ :

حرف الشين

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

٢ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ش

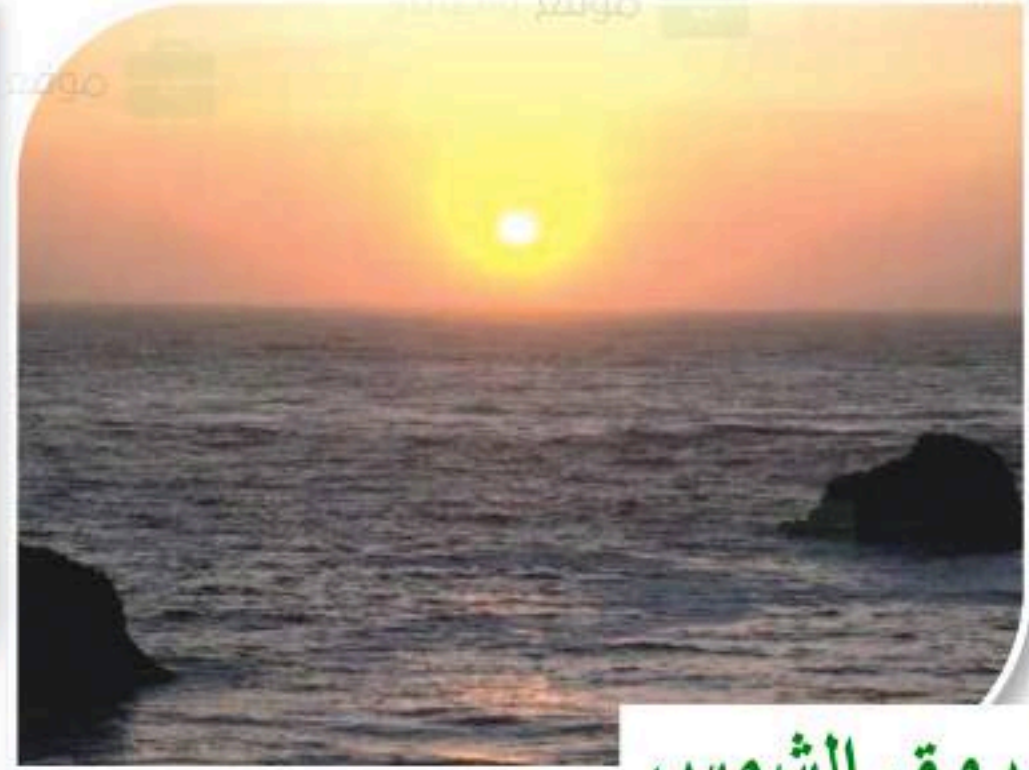
مدينة الدمام



أحب الجلوس على شاطئ البحر



وأرسم على الرمل قوارب شراعية



وأشاهد شروق الشمس

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

الآحظُ الصُّورَ وأَقْرَأُ:

٣



أَنَا شَيْمَاءُ وَمَدِينَتِي الدَّمَّامُ، أَحِبُّ أَنْ أَجْلِسَ عَلَى
شَاطِئِ الْبَحْرِ، وَأُشَاهِدَ شُرُوقَ الشَّمْسِ، وَأَرْسُمَ عَلَى
الرَّمْلِ قَوَارِبَ شِرَاعِيَّةٍ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَجَرِّدُ الْحَرْفَ:

٤

شِرَاعِيَّة



شُرُوق



شِيْمَاء



أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

٥

شِدْ

شِيْدْ

شُدْ

شُوْ

شَدْ

شَاْ

صوت قصير لعدم وجود المد

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦

الاحظ الحرف واكتبه :

ش ش ش ش

ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

٧ أقرأ ثم أكمل الحرف الناقص، ثم اكتب الكلمة :

شَمْس	يُشَاهِد	رِيش	فَرَّاش
شَمْس	يُشَاهِد	رِيش	فَرَّاش
شَمْس	يُشَاهِد	رِيش	فَرَّاش
شَمْس	يُشَاهِد	رِيش	فَرَّاش
شَمْس	يُشَاهِد	رِيش	فَرَّاش

٨ أتعرف حرف المد مع الحرف الممدود :

الكلمة	الحرف الممدود	حرف المد	نطق حرف المد مع الحرف الممدود
طارق	ط	ا	طا
شاطئ	ش	ا	شا
نُجُود	ج	و	جو
لطيف	ط	ي	طي



١ أرسم دائرة حول الحرف (ش)، ثم أكتبه:

فَراش	شَارِع	رِيش	يُشَاهِد
ش.....	ش.....	ش.....	ش.....

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

شَيْمَاءُ أَشَاهِدُ شَاطِئُ شُرُوقُ شَمْسُ شَرَاعِيَّةُ

٣ أحل الكلمة، ثم أكتبها:

شُرُوقُ ش..... رُو..... ق..... شُرُوقُ

٤ أكتب ما يملأ علي:



ش

يَوْمُ الْمِهْنَةِ

اقْتَرَبَ مَوْعِدُ يَوْمِ الْمِهْنَةِ الَّذِي سَيُقَامُ فِي الْمَدْرَسَةِ؛
لِلتَّذْكِيرِ بِالْمِهَنِ الْيَدَوِيَّةِ الَّتِي كَانَ يَعْمَلُ بِهَا أَجْدَادُنَا، فَقَالَ
الْمُعَلِّمُ: مَنْ يَذْكُرُ لَنَا بَعْضًا مِنْ هَذِهِ الْمِهَنِ؟ قَالَ **شَادِي**:
مِهْنَةُ الْحَيَاكَةِ، حَيْثُ تَقُومُ الْعَائِلَةُ بِغَزْلِ **شَعْرِ الْمَاشِيَةِ**
وَالصُّوفِ **الْخَشِنِ**؛ لِنَسْجِ بَيْتِ **الشَّعْرِ** الَّذِي **تَعِيشُ** فِيهِ.
قَالَ **هَشَامٌ**: جَدِّي كَانَ نَجَّارًا، آتَهُ **الْمِنْشَارُ**، يَقْطَعُ **الْأَشْجَارَ**
وَيَنْشُرُ **الْخَشَبَ**، وَيَصْنَعُ الْأَوَانِي، وَالْكَرَاسِي. قَالَ **مَشْهُورٌ**:
لَقَدْ عَمِلَ أَجْدَادُنَا فِي مِهَنٍ كَثِيرَةٍ، وَبَنَوْا وَطَنًا عَظِيمًا نَنُعمُ
فِي ظِلِّهِ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَكْمِلَ الْبِنَاءَ، فَوْطَنُنَا يَسْتَحِقُّ مِنَّا الْكَثِيرَ.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأَرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

المِهْنَةُ هِيَ

وظيفة مبنية على أساس من العلم والخبرة

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٣)

١ أنسخُ الكلماتِ الآتية :

حَاسُوبٌ	لَطِيفٌ	حَدِيقَةٌ	مَنْزِلٌ	صَوْتُ
حَاسُوبٌ	لَطِيفٌ	حَدِيقَةٌ	مَنْزِلٌ	صَوْتُ

٢ أقرأُ الجُمْلَ الآتيةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

قَرَأَ مُحَمَّدٌ قِصَّةً
قَرَأَ مُحَمَّدٌ قِصَّةً

أَنَا أَحِبُّ وَطَنِي
أَنَا أَحِبُّ وَطَنِي

٣ أَحِلُّ الكلماتِ الآتيةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ :

فُصُولٌ

فُ صُ ل

قِطَارٌ

ق ط ر

مَسْجِدٌ

مَسْ ج د

٤ أقرأ الكلمات واكتشف الحرف المشترك في كل سطر، ثم اكتبه:

أنا	أمواج	أحب	أ.....
أبراج	متاجر	مسجد	ج.....
ريش	شروق	شيماء	ش.....

٥ أرتب الكلمات؛ لأكون جملة مفيدة، ثم اكتبها:

القرآن - وليد - قرأ
قرأ وليد القرآن

٦ اكتب ما يملأ علي:

• يكتب الطالب في النموذج ما يملأ عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.